**Русский язык (170 ч)**

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепцией учебно-методического комплекта«Перспективная начальная школа».

***Цели и задачи курса***

В системе предметов общеобразовательной школы курс русскогоязыка реализует познавательную и социокультурную.

**цели**:

• *познавательная цель* предполагает формирование у учащихсяпредставлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями наукио языке и формирование на этой основе знаково-символического илогического мышления учеников;

• *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, атакже навыков грамотного, безошибочного письма как показателяобщей культуры человека.Для достижения поставленных целей изучения русского языкав начальной школе необходимо решение следующих практических

**задач**:

• *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умениявыбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

• *овладение* умениями правильно писать и читать, участвоватьв диалоге, составлять несложные монологические высказыванияиписьменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

• *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь. В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущееместо, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, приэтом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Количество часов |
| 1. Фонетика и орфография
 | 25 |
| 1. Морфемика и словообразование
 | 15 |
| 1. Морфология и лексика
 | 70 |
| 1. Синтаксис и пунктуация
 | 25 |
| 1. Развитие речи с элементами культуры речи
 | 35 |

**тематическОЕ планИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Вид контроля | Дата | Элементы содержания | Учебные универсальные действия |
|  |  |  |  |  | Личностные | Предметные | Метапредметные | Коммуникативные |
| 1 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке | Работа в парах |  | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. Выделение значимых частей слова | Развивать положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения | Повторить метод подбора к глаголам родственных существительных; выделять окончание; разбирать слова по составу  | Ориентироваться в странице «Содержание»; выполнять практическую работу со словарями | Умение работать в группах |
| 2 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке | Работа в группе |  | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. Выделение значимых частей слова | Развивать интерес к урокам русского языка, уважение к нему, понимание его богатства | Писать безударные гласные, парные согласные в корне; знать, что гласные в одних и тех же частях слова пишутся под ударением и без ударения одинаково. |  Ориентация в основных словарях русского языка | Контролировать действия партнера |
| 3-4 | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке | Коллективная |  | Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке. Выделение значимых частей слова | Развивать положительное отношение к учению | Подбирать к глаголам родственные существительные; выделять окончание; разбирать слова по составу | Работать с орфоэпическим и сословообразовательным словарем | Строить понятные для партнера высказывания |
| 5 | **Развитие речис элементами культуры речи.** Знакомимся с текстом-рассуждением | Работа в парах |  | Отличие письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи | Знакомство с текстом - рассуждением | Знать, чем отличается текст-повествование от текста-описания; понятие «цитата». Уметь отличать текст –рассуждение от других текстов |  | Развитие речевых умений |
| 6  | Различение суффиксов. Значения суффиксов | Практическая работа |  | Выделение значимых частей слова (суффикса). Различение суффиксов. Значения суффиксов | Знать изученные орфограммы. | Знать, что суффиксы-синонимы (которые по-разному звучат, но имеют одинаковое значение); суффиксы-омонимы (суффиксы одинаково звучат, но имеют разное значение) | Работать с фразеологическим словарем; цитировать текст | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 7 | Различение суффиксов.  | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова (суффикса). Различение суффиксов. Значения суффиксов | Развивать интерес к урокам русского языка | Писать слова с непроизносимыми согласными; определять виды чередования звуков в слове; подбирать проверочное слово  | Работать со словообразовательным словарем | Работа в коллективе |
| 8-9 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков**Словарный диктант №1** | Фронтальный опрос |  | Правописание слов с удвоенной согласной | Знать изученные орфограммы. | *Знать*, что в русском языке в словах «аплодировать», «аплодисменты» удвоенные согласные не сохранились.Уметь писать слова с удвоенной буквой согласного; образовывать новые слова с приставкой | Работа со словарем иностранных слов | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 10 | Текст-рассуждение | Работа в парах |  | Отличие письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи | Знакомство с текстом - рассуждением | Знать, чем отличается текст-повествование от текста-описания; понятие «цитата». Уметь отличать текст –рассуждение от других текстов |  | Развитие речевых умений |
| 11 | Однородные члены предложения | Практическая работа |  | Однородные члены предложения | Развивать стремление к аккуратному красивому письму | Находить однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены предложения; объяснять постановку знаков препинания при однородных членах предложения |  | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 12 | **Входной диктант** с грамматическим заданием «Повторение изученного материала в 3 классе.» | Контрольный диктант |  | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | Знать изученные орфограммы. | Уметь писать текст под диктовку с изученными орфограммами | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 13 | Работа над ошибками. Однородные члены предложения | Фронтальный опрос |  | Однородные члены предложения | Уметьвыполнять работу над ошибками; знатьпонятие «однородные члены предложения». | Сравнивать схемы предложений; составлять схемы предложений; подчеркивать основу предложения |  | Умение работать в группах |
| 14 | Однородные члены предложения. Закрепление | Фронтальный опрос |  | Однородные члены предложения | Развивать интерес к урокам русского языка | находить однородные подлежащие, однородные сказуемые, однородные второстепенные члены предложения |  | Контроль действий партнера |
| 15 | Знаки препинания при однородных членах предложения. Где поставить запятую? | Практическая работа |  | Знаки препинания при однородных членах предложения | объяснять постановку знаков препинания при однородных членах предложения | Знать правила постановки запятой при однородных членах предложения. | Читать предложение с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления | Строить понятные для партнера высказывания |
| 16 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Учимся рассуждать с опорой на наблюдение | Работа в парах |  | Рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы | Знать, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления | Уметь объяснять, что изображено на фотографии; рассуждать с опорой на наблюдение | Работать со словообразовательным словарем | Развитие речевых умений |
| 17 | Знаки препинания при однородных членах предложения. Что такое союзы? | Взаимоконтроль |  | Союзы. Их роль в речи. Знаки препинания при однородных членах предложения | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметьсравнивать предложения с разными союзами; определять значение союзов ***и***, ***а***, ***но*** | Работать с фразеологическим словарем | Умение задавать вопросы |
| 18 | Знаки препинания при однородных членах предложения | Коллективная |  | Союзы. Их роль в речи. Знаки препинания при однородных членах предложения | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь определять однородные члены; находить предложения с однородными сказуемыми и однородными дополнениями; соотносить предложение с его схемой. Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Работать со словообразовательным словарем; | Умение работать в группах |
| 19 | Знаки препинания при однородных членах предложения. **Контрольное списывание** «Удивительное дерево» | Фронтальный опрос |  | Знаки препинания при однородных членах предложения | Развивать аккуратность | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Работать со словообразовательным словарем | Умение работать в группах |
| 20 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся рассуждать | Работа в парах |  | Рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы | Знать, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления | Уметь объяснять, что изображено на фотографии; рассуждать с опорой на наблюдение | Работать со словообразовательным словарем | Развитие речевых умений |
| 21 | Глагол.Спряжение. Ударные и безударные личные окончания | Практическая работа |  | Глагол, значение и употребление. Изменение по временам, лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. Ударные и безударные личные окончания | Знать, что глаголы (в настоящем и будущем времени) спрягаются, то есть изменяются по лицам и числам. | Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (I, II спряжения) | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 22 | Сравниваем личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Работа в группах |  | Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь сравнивать личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям; делать вывод о написании личных окончаний глаголов |  | Умение работать в группах |
| 23 | Учимся различать спряжение глаголов по ударным личным окончаниям | Фронтальный опрос |  | Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Знать, что гласные в личных окончаниях глаголов под ударением и без ударения пишутся одинаково | Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (I, II спряжения) |  | Умение задавать вопросы |
| 24 | Учимся правильно писать безударные личные окончания глаголов | Практическая работа |  | Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Знать, как определить спряжение глагола. | Уметь ставить глагол в начальную форму и выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; правильно писать безударные личные окончания глаголов | Пользоваться инструкцией  | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 25 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Ивана Фирсова «Юный живописец» | Работа в парах |  | Изложение текста | Развивать стремление писать аккуратно | Учить работать с картиной | Пользоваться картиной | Работа в группах |
| 26 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Фронтальный опрос |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Знать, как определить спряжение глагола. | Уметь ставить глагол в начальную форму и выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола; правильно писать безударные личные окончания глаголов; разбирать по составу глаголы; объяснять написание орфограмм | Пользоваться инструкцией, пользоваться словообразовательным словарем | Умение работать в группах |
| 27 | Правило употребления предлогов ***о*** и ***об*** | Работа в парах |  | Предлоги. Их роль в речи | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь формулировать правило; записывать текст, выбирая нужный предлог; объяснять постановку знаков препинания в предложении с однородными членами | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Контролировать действия партнера |
| 28-29 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме | Самостоятельная работа |  | Неопределенная форма глагола. Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Знать, что глаголы, образованные от других глаголов с помощью приставки, всегда сохраняют спряжение «глаголов-родителей».Уметьписьменно спрягать глаголы в единственном и во множественном числе | Работать с обратным словарем | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 30 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям | Фронтальный опрос |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью | Желание приобретать новые знания | Овладеть нормами речевого этикета | Оценивать доклады товарищей | Умение задавать вопросы |
| 31 | Определение спряженияглагола по его начальной форме | Фронтальный опрос |  | Неопределенная форма глагола. Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Желание приобретать новые знания, умения | Знать написание глаголов с возвратным суффиксом ***–ся***, записывать слова парами; находить чередование гласного звука с нулевым в корне слова; записывать текст, вставляя пропущенные буквы  | Уметь работать с обратным и словообразовательным словарем | Умение работать в группах |
| 32 | Спряжение глаголов. **Словарный диктант №2** | Фронтальный опрос |  | Неопределённая форма глагола. Выделение окончаний | Желание приобрести новые знания | Давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения | Пользоваться инструкцией | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 33 | Продолжаем определять спряжение глагола. Начальная форма глагола | Практическая работа |  | Неопределённая форма глагола. Выделение окончаний | Желание приобрести новые знания | Давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения | Пользоваться инструкцией | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 34 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме. Закрепление | Самостоятельная работа |  | Неопределенная форма глагола. Выделение окончания. | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметьобъяснять написание глагольных окончаний; |  | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 35 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся делать научное сообщение | Фронтальный опрос |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Осваивать новые виды деятельности | Знать понятие «тезис»; что в тезисах кратко излагаются основные мысли каждой части доклада.Уметьделать научное сообщение по плану о животных Арктики;  | Оценивать доклады товарищей;делать сообщение, опираясь на данные тезисы | Умение задавать вопросы |
| 36 | Продолжаем определять спряжение глагола по его начальной форме | Работа в парах |  | Неопределенная форма глагола. Выделение окончания. Личные окончания глаголов, принадлежащих к разным спряжениям | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметьобъяснять написание глагольных окончаний; находить чередование гласного звука с нулевым звуком в корне; наблюдать за местом ударения в формах глаголов; ставить ударение в словах | Пользоваться словообразовательным и орфоэпическим словарями | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 37 | Характеристика предложения и разбор слова как части речи | Работа с текстом, в парах |  | Различение слова, словосочетания и предложения.  | Развивать интерес к урокам русского языка | Давать характеристику предложению; выполнять разбор слова как части речи; выделять основы предложения | использовать нужную информацию, критически оценивать её, соотносить с имеющимися знаниями, опытом | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 38 | Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить» | Практическая работа |  | Глагол, значение и употребление | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Знать, что глаголы «брить», «стелить» относятся к I спряжению; определять спряжение глаголов; разбирать глаголы по составу; ставить глаголы в форму 3-го лица единственного числа | Уметь пользоваться обратным словарем; работать с фразеологическим словарем; | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 39 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением | Изложение текста |  | Изложение текста | Осваивать новые виды деятельности | Уметьцитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; | Работать с толковым словарем | Умение работать в группах |
| 40 | Глагол. Спряжение глаголов «брить», «стелить» | Самостоятельная работа |  | Глагол, значение и употребление | Находить в тексте глаголы-исключения | Знать, что глаголы с суффиксом ***-я-, -а-, -е-, -о-, -у-*** в начальной форме относятся к I спряжению.Уметь определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; выделять глагольный суффикс | Пользоваться обратным словарем | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 41 | **Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»** | Контрольный диктант |  | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | Знать изученные орфограммы. | Уметь писать текст под диктовку с изученными орфограммами |  |  |
| 42 | Работа над ошибками. Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени | Работа в парах |  | Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы) | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Уметь выполнять работу над ошибками; определять время и спряжение глагола; правильно писать безударный суффикс глагола в прошедшем времени | использовать нужную информацию, критически оценивать её, соотносить с имеющимися знаниями, опытом | работа в коллективе |
| 43 | Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени | Фронтальный опрос |  | Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы) | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметь ставить глаголы в форму прошедшего времени; выделять в глаголах два суффикса; разбирать глаголы по составу |  | Контролировать действия партнера |
| 44 | Написание безударных суффиксов глагола. | Самостоятельная работа |  |  |  |  |  |  |
|  45 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением | Фронтальный опрос |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Осваивать новые виды деятельности | Уметьцитировать отрывки из текста; отвечать на вопросы; пересказывать текст; зачитывать цитаты; находить части текста (рассуждение и повествование) | Работать с толковым словарем | Умение задавать вопросы |
| 46-47 | Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа | Фронтальный опрос |  | Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы) | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Выделять глагольные суффиксы; сравнивать повелительные формы единственного и множественного числа; показывать письменно, как образована повелительная форма единственного числа глагола | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Умение работать в группах |
| 48-49 | Суффиксы повелительной формы глагола. Различение повелительной формы множественного числа и формы 2-го лица множественного числа | Практическая работа |  | Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы) | Развивать положительное отношение к учению | Уметь находить глаголы в повелительной форме; выделять суффиксы повелительной формы и глагольные суффиксы; объяснять образование повелительной формы глагола  |  | Контроль действий партнера |
| 50 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Письменное изложение «Куда лето прячется» | Взаимоконтроль |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Развивать учебно-познавательный интерес | Уметь определять жанр произведения; анализировать средства художественной выразительности; цитировать строчки из текста; объяснять знаки препинания; письменно пересказывать сказку, пользуясь планом | Делить текст на части; составлять план текста; пересказывать сказку, пользуясь планом | Строить понятные для партнера высказывания |
| 51-52 | Трудности написания глаголов на ***-ять*** в настоящем (или будущем) и прошедшем времени**Словарный диктант №3** | Работа в парах |  | Глагол. Выделение значимых частей слова (суффиксы) | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Знать, что в форме прошедшего времени у глаголов сохраняется глагольный суффикс начальной формы.Уметь правильно писать глаголы на ***-ять*** в настоящем (или будущем) и прошедшем времени | пользоваться обратным словарем | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 53-54 | Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс ***-чь*** | Фронтальный опрос |  | Глагол. Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола | Развивать интерес к урокам русского языка | Знать, как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс ***–чь***, находить чередования согласных в корне | Уметьпользоваться обратным словарем | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 55 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся делать научное сообщение | Практическая работа |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Осваивать новые виды деятельности | Сравнивать план и содержание сообщения; | Готовить научное сообщение, опираясь на данные тезисы | Оценивать сообщение товарищей, исходя из правил вежливости |
| 56 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | Работа в пврвх |  | Правописание удвоенных согласных | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Понятия «аббревиатура», «аллитерация»; писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; находить аббревиатуры | Уметь работать с этимологическим словарем | Умение слушать и принимать мнение другого |
|  575859 | Усекаемая и неусекаемая основа глаголов |  |  | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Глагол | Развивать интерес к образованию форм глаголов | Знать, что у глаголов I спряжения может быть усекаемая и неусекаемая основа, а у глаголов II спряжения – всегда усекаемая основа. | Уметьработать с обратным словарем | Умение работать в группах |
| 60 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Описание, повествование и рассуждение | Практическая работа |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Находить в тексте описание, рассуждение, повествование | Работать с толковым словарем; читать цитаты | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 61 | Разноспрягаемые глаголы «бежать» и «хотеть» | Работа в парах |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени | Развивать интерес к образованию глаголов | Знать, что глаголы «бежать», «хотеть» разноспрягаемые; глагол «хотеть» в единственном числе изменяется по I спряжению. | Работать с обратным словарем | работа в коллективе |
| 6263 | Написание ***о***и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) | Взаимопроверка |  | Правописание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Написание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных). | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Контроль действий партнера |
| 64 | **Контрольный диктант №3 с грамматическими заданиями по теме «Глагол»** | Контрольная работа |  | Написать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. |  | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Контрольный диктант |
| 65 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель» | Практическая работа |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Осваивать новые виды деятельности | Уметьработать с картиной; выделять средства художественной выразительности  | Работать с толковым словарем | Развитие речевых умений |
| 6667 | Написание ***о***и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)**Словарный диктант №4** | Фронтальный опрос |  | Правописание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) | Развивать интерес к урокам русского языка | Знать, что в суффиксах существительных под ударением пишется ***о***, без ударения – ***е***, если эти существительные образованы от других существительных; в суффиксах прилагательных пишется ***о*** – под ударением, ***е*** – без ударения. | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Работа в коллективе |
| 6869 | Написание ***о***и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) | Фронтальный опрос |  | Правописание ***о*** и ***ё*** после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных) | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Определять значение суффикса; писать буквы ***о*** и ***ё*** после шипящих |  | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 70 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Что такое монолог и диалог | Работа в парах |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Усвоить, что монолог – это разговор, который человек ведет сам с собой, а диалог – разговор между двумя людьми; как оформляется диалог на письме. | читать и анализировать диалог; читать диалог по ролям; пользоваться библиотекой | умение пользоваться монологической речью и вступать в диалог |
| 71 | **Контрольный диктант №4 за 1 полугодие по теме: «Однородный члены предложения»** | Контрольный диктант |  | Написание под диктовку текста | Способность контролировать свои действия, проверять написанное. | Определять значение изученного материала | Уметь выполнять проверку  | Умение оценивать свою работу |
| 72 | Изменение глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени. | Фронтальный опрос |  | Глагол, значение и употребление. Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени | Развивать положительное отношение к учению | Определять время, лицо, число, род (в прошедшем времени) глагола; выполнять звукобуквенный разбор слова; разбирать слово по составу; объяснять значение приставок | Пользоваться словообразовательным словарем | Умение работать в группах |
|  73 | Написание о и ё после шипящих | Практическая работа |  | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Ударные и безударные личные окончания | Развивать интерес к урокам русского языка | Образовывать начальную форму глагола; выделять глагольный суффикс; определять спряжение глагола | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 74 | Неопределённая форма глагола | Практическая работа |  | Глагол, значение и употребление. | Развивать положительное отношение к учению | Неопределённая форма глагола. Ударные и безударные личные окончания | Пользоваться словообразовательным словарем | Умение работать в группах |
| 75 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение «Одуванчик» | Фронтальный опрос |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Развивать учебно-познавательный интерес готовность преодолевать школьные затруднения | Делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану; цитировать отрывки | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Формирование собственного мнения |
| 76 | Ударные и безударные личные окончания | Работа в парах |  | Изменение по лицам и числам в настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Ударные и безударные личные окончания | Развивать положительное отношение к учению | Определять спряжение глагола, писать ударные и безударные личные окончания | Работать с орфоэпическим словарем | Контроль действий партнера |
| 7778 | Ударные и безударные личные окончания | Практическая работа |  | Ударные и безударные личные окончания | Знать изученные орфограммы. | Определять спряжение глагола, писать ударные и безударные личные окончания | использовать нужную информацию, критически оценивать её, соотносить с имеющимися знаниями, опытом | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 7980 | Правописание безударных личных окончаний | Практическая работа |  | Правописание безударных личных окончаний | Развивать готовность преодолевать школьные затруднения | определять спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний |  | Умение слушать и принимать мнение других людей |
| 81 | **Развитие речи с элементами культуры речи. Учимся делать научное сообщение** | Фронтальный опрос |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Осваивать новые виды деятельности | Высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Умение слушать и понимать мнение других. |
| 82 | Ударные и безударные личные окончания глаголов **Словарный диктант №5** | Практическая работа |  | Правописание безударных личных окончаний | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметь выделять контекстные антонимы | Пользоваться толковым словарем; находить антонимы в пословицах и поговорках | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 83 | Где используются однородные члены | Практическая работа |  | Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения | Развивать учебно-познавательный интерес | Понятия «однородные» и «неоднородные определения», сравнивание однородных и неоднородных определений | Уметь пользоваться толковым словарем | Умение работать в группах |
| 84 | **Диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения»** | Практическая работа |  | Написание под диктовку текста | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения | Уметь пользоваться толковым словарем | Контроль действий партнера |
|  85 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре | Самоконтроль по словарю |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Осваивать новые виды деятельности | Высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Умение слушать и принимать мнение других людей |
| 86 | Где используются однородные члены | Фронтальный опрос |  | Однородные члены предложения. Главные и второстепенные члены предложения | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Выделять предложения с однородными членами; разбирать предложения по членам предложения; называть основу предложения; объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами;  | Пользоваться толковым словарем | Контроль действий партнера |
| 87 | Существительное. Олимпиадное задание | Работа в парах |  | Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Объяснять, почему в одинаковых формах окончания пишутся по-разному; ставить существительные в начальную форму; указывать число и род существительных; находить несклоняемое существительное | Работать по обратному словарю | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 88 | Существительное | Самостоятельная работа |  | Имя существительное, значение и употребление | Развивать готовность преодолевать школьные затруднения | Делить существительные на одушевленные и неодушевленные; объяснять орфограммы; подбирать синонимы | Работать по обратному словарю | Работа в коллективе |
| 89 | Прилагательное | Практическая работа |  | Имя прилагательное, значение и употребление | Развивать положительное отношение к учению | Знать признаки имен прилагательных; что род, падеж, число прилагательных зависит от существительного. | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Работа в парах |
| 90 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне». Сочинение-рассуждение на тему:»О чём размышляет кот сидя на окне» | Работа в группах |  | Изложение текста (повествование, описание) | Развивать положительное отношение к учению | Описывать в сочинении тему так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Контролировать действия партнера |
| 91 | Краткая форма прилагательных | Фронтальный опрос |  | Имя прилагательное, значение и употребление |  | Знать понятие «краткая форма прилагательного». | Уметьработать с обратным словарем | Контролировать действия партнера |
| 92 | Синонимы. Слово и его значение. | Работа в парах |  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | Развивать интерес к образованию синонимического ряда | Дать понятие «синонимы»; Уметьнаходить устаревшие слова; сравнивать значения слов, образующих пары синонимов | Работать со словарем синонимов и орфоэпическим словарем; | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 93 | Глагол, значение и употребление. | Практическая работа |  | Глагол, значение и употребление | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Знать, что повелительная форма глаголов образуется с помощью суффиксов ***–и-, -й-.*** Определять форму глагола в предложении; образовывать повелительную форму глагола; разбирать глаголы по составу | Использовать нужную информацию, критически оценивать её, соотносить с имеющимися знаниями, опытом | Работа в парах |
| 94 | Глагол. **Словарный диктант №6** | Практическая работа |  | Глагол, значение и употребление | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | образовывать повелительную форму глагола; разбирать глаголы по составу | Использовать нужную информацию, критически оценивать её. | Работа в парах |
| 95 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся писать сочинение | Самостоятельная работа по картине |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Описывать в сочинении уголок природы так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его | Составлять план  | Строить понятные для партнера высказывания |
| 96 | Глагол и его признаки | Фронтальный опрос |  | Глагол, значение и употребление |  | Изменение глаголов в прошедшем времени.Иметь представление о глаголах совершенного вида и несовершенного вида | Концентрировать внимание на выполняемой работе | Умение работать в группах |
|  97 98 | Устойчивые выражения | Фронтальный опрос |  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | Развивать интерес к образованию фразеологизмов | Заменять словосочетания устойчивыми выражениями; находить антонимы; объяснять значения устойчивых выражений | Работать с фразеологическим словарем | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 99 | Простая и сложная формы будущего времени глагола | Работа в парах |  | Изменение глагола по временам | Готовность преодолевать школьные затруднения | Определять форму глагола; образовывать от данных глаголов формы будущего времени и вставлять их в предложения; различать простую и сложную формы будущего времени глагола | Работать со словообразовательным словарем | Работа в коллективе |
| 100 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Как устроена книга | Практическая работа |  | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного общения | Развивать учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения | Находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания | Работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; | Умение слушать и принимать мнение другого. |
| 101102 | Простая и сложная формы будущего времени глагола**Словарный диктант №7** | Фронтальный опрос |  | Изменение глагола по временам | Развивать положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения | Спряжение глаголов в простой и сложной формах будущего времени. | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 103 | Простая и сложная формы будущего времени глагола. Закрепление | Работа в парах |  | Изменение глагола по временам | Развивать положительное отношение к учению | Определять начальную форму глагола; разбирать глаголы по составу; указывать лицо и число глагола; образовывать повелительную форму глагола | Работать с орфоэпическим словарем | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 104 | Местоимение. Личные местоимения | Самостоятельная работа |  | Местоимение, значение и употребление | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Изменения личных местоимений по падежам. | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Работа в парахСтроить понятные для партнера высказывания |
|  105 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Рассуждаем о нашем прошлом | Практическая работа |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Развивать учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения | Находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания | Работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; | Развитие речевых умений |
| 106107 | Личные местоимения | Фронтальный опрос |  | Местоимение, значение и употребление |  | Знать, что после предлогов в начале личных местоимений 3-го лица произносится [н'] и пишется ***н.*** | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Умение работать в группах |
|  108 | Разбор слова по составу | Фронтальный опрос |  | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | Развивать положительное отношение к учению | Выполнять разбор слова по составу | Работать по словообразовательному словарю | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 109 | **Диктант №6** с грамматическим заданием по теме»Разбор глаголов по составу» | Работа в парах |  | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | Развивать положительное отношение к учению | Выполнять разбор слова по составу | Работать по словообразовательному словарю | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 110 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Что такое аннотация и как ее составить | Практическая работа |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Знать понятие «аннотация»; где располагается аннотация.Уметь находить в книге аннотацию; дополнять аннотацию именами героев, названиями рассказов | Пользоваться библиотекой | Строить понятные для партнера высказывания |
|  111 | Орфограммы в корнях слов**Словарный диктант №8** | Взаимопроверка |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в корнях слов | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Записывать родственные слова; разбирать слова по составу; определять место нахождения орфограммы в слове; подбирать проверочные слова | Работать со словообразовательным словарем | Работа в коллективе |
|  112113114115 | Орфограммы в корнях слов разных частей речи | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь находить орфограммы в корне, записывать слова, называющие детенышей животных в форме мн. числа И. падежа; выделять суффикс; разбирать слова по составу; находить сложное слово в тексте | Работать с толковым словарем | Умение анализировать и оценивать свою работу |
| 116 | Существительные. Беглый гласный | Фронтальная проверка |  | Имя существительное. Правописание суффиксов существительных | Развивать положительное отношение к учению | Уметь образовывать существительные с суффиксами ***-чик-***, ***-щик-***; образовывать родственные слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов ***-ик-***,***-чик-***, ***-ек*** | Работать с обратным словарем | Работа в парах |
| 117 | Существительные. Беглый гласный в суффиксах существительных | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова. Изменение имен существительных по числам и по падежам |  | Объяснять орфограммы; находить беглый гласный в корне и в суффиксе | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 118 | Существительные. Буквы ***о***и ***е*** после шипящих | Фронтальный опрос |  | Выделение значимых частей слова. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих | Развивать учебно-познавательный интерес | Уметь при помощи суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением ***-ок-*** и ***-ек-*** образовывать родственные слова; находить чередование согласных в корне | Использовать нужную информацию, критически оценивать её, соотносить с имеющимися знаниями, опытом | Умение работать в группах |
| 119 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Письменное изложение «Самолётик» | Работа в парах |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану | Работать с толковым словарем | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 120 | Существительные. Безударный гласный, проверяемый ударением | Практическая работа |  | Выделение значимых частей слова. Безударный гласный, проверяемый ударением | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Знать правило написания безударного гласного, проверяемого ударением;образовывать от основ существительных новые слова – существительные с помощью суффикса ***-ищ-*** | Уметь работать с обратным словарем | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 121 | Прилагательные. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** | Фронтальный опрос |  | Выделение значимых частей слова. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** | Развивать интерес к урокам русского языка | От основ существительных образовывать с помощью суффиксов ***-ов-*** и ***-ев-*** прилагательные | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Контроль действий партнера |
| 122 | **Диктант №7 с грамматическим заданием** по теме: «Части речи» | Контрольный диктант |  | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Писать под диктовку текст с изученными орфограммами |  |  |
| 123 | Работа над ошибками. Прилагательные. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** | Фронтальный опрос |  | Выделение значимых частей слова. Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц*** | Развивать положительное отношение к учению | Уметь выполнять работу над ошибками; от основ существительных образовывать с помощью суффикса ***-ист-*** прилагательные; разбирать прилагательные по составу | Работать со словообразовательным словарем | Работа в коллективе |
| 124 | Прилагательные. Безударный гласный в суффиксе, который надо запомнить | Практическая работа |  | Имя прилагательное, значение и употребление. Безударный гласный в суффиксе, который надо запомнить |  | Знать, что написание суффикса ***-чив-*** надо запомнить. | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Контролировать действия партнера |
| 125 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Что такое монолог и диалог | Работа в паре |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Овладение нормами речевого этикета, в ситуациях учебного общения. | Цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение | Списывать текст, вставляя пропущенные буквы | Умение работать в паре. |
| 126 | Глагольные суффиксы | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Различать разные формы одного и того же слова; определять форму глагола | Структурировать информацию, фиксировать её различными способами | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 127 | Орфограммы в окончаниях существительных | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях существительных | Развивать положительное отношение к учению | Определять место нахождения орфограммы в слове | Понимать информацию представленную в разных формах и переводить её в словесную форму | Умение слушать и принимать мнение другого |
| 128 | Орфограммы в окончаниях существительных | Фронтальный опрос |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях существительных | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Знать, что у существительных в форме Т. падежа ед. числа после шипящих под ударением в окончании пишется буква ***о***, без ударения – буква ***е.*** |  | Умение работать в группах |
| 130 | **Развитие с элементами культуры речи**Что такое монолог и диалог | Работа в парах |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Овладение нормами речевого этикета, в ситуациях учебного общения. | Цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение | Списывать текст, вставляя пропущенные буквы | Умение работать в паре. |
| 131 | Орфограммы в окончаниях прилагательных | Практическая работа |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях прилагательных | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметьнаходить прилагательные, у которых пропущены безударные падежные окончания; выделять окончания у вопросов и у прилагательных  | Списывать текст, вставляя пропущенные буквы | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 132133 | Орфограммы в окончаниях глаголов | Фронтальная проверка |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов | Развивать интерес к урокам русского языка | Образовывать начальную форму глагола; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; исправлять допущенные ошибки | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Работа в коллективе |
| 134 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением | Фронтальный опрос |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Развивать положительное отношение к учению | Цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Формирование собственного мнения |
| 135136 | Орфограммы в окончаниях глаголов | Работа в парах |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в окончаниях глаголов | Развивать положительное отношение к учению | Объяснять орфограммы; определять спряжение глагола; находить глаголы-исключения; исправлять допущенные ошибки; находить разноспрягаемые глаголы |  | Оказание необходимой взаимопомощи |
| 137138 | Учимся различать форму 2-го лица множественного числа и повелительную форму глагола | Фронтальный опрос |  | Изменение глагола по числам, лицам и временам | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь выделять глагольный суффикс и суффикс повелительной формы; разбирать глаголы по составу | Понимать информацию, представленную в разных формах и переводить её в словесную форму | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 139 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети» | Работа в парах |  | Работа с картиной | Развивать интерес к урокам русского языка | Цитировать нужные фрагменты текста; находить в тексте рассуждение | Освоение правил и способов взаимодействия с окружающими | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 140141 | Орфограммы в приставках | Практическая работа |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в приставках |  | Объяснять орфограммы; отличать предлоги от приставок | Работать с обратным словарем | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 142 | **Диктант №8 с грамматическими заданиями по теме «**Орфограммы в приставках» | Самостоятельная работа |  | Выделение значимых частей слова. Орфограммы в приставках | Развивать интерес к урокам русского языка | Уметь образовывать новые слова с помощью приставок | Работать с обратным словарем | Контроль действий партнера |
| 143 | Работа разделительного ***ь*** | Фронтальный опрос |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком | Развивать положительное отношение к учению | Знать, перед какими буквами пишется разделительный ***ь***.Уметь писать слова с разделительным ь | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Работа в коллективе |
| 144 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение «Муравьишкин корабль» | Фронтальный опрос |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) |  | Цитировать текст; делить текст на смысловые части; составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом | Структурировать информацию, фиксировать её различными способами | Формирование собственного мнения |
| 145146147 | Работа разделительного ***ь*** в прилагательных, отвечающих на вопрос чей? | Практическая работа |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком | Развивать готовность преодолевать школьные затруднения | Записывать словосочетания из двух слов: существительного и зависимого от него прилагательного,отвечающего на вопрос чей?; различать прилагательные, отвечающие на вопросы какой? чей? |  | Контролировать действия партнера |
| 148 | Слова, которые легко перепутать | Фронтальный опрос |  | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | Развивать положительное отношение к учению | Выбирать из пары слов в скобках нужное и записывать предложения; разбирать слова по составу | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 149 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся составлять аннотации | Работа в парах |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного общения. | Составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом | Работать с толковым словарем | Контроль действий партнера |
| 150 | Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Существительные | Работа в парах |  | Мягкий знак после шипящих на конце основы имен существительных |  | Понимать, что существительные с основой на шипящий в форме Р. падежа мн. числа пишутся без ***ь*** на конце. | Уметь работать с обратным словарем | Контроль действий партнера |
| 151 | Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Прилагательные. Краткая форма | Практическая работа |  | Мягкий знак после шипящих на конце основы имен прилагательных | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Записывать прилагательные в краткой форме | Работать с толковым словарем | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 152 | Мягкий знак после шипящих на конце основы в словах разных частей речи. Глаголы. **Контрольное списывание №2** | Контрольное списывание |  | Мягкий знак после шипящих на конце основы глаголов | Развивать положительное отношение к учению | Определять начальную форму глагола и форму 2-го лица Ед. числа | Работать с фразеологическим словарем; объяснять устойчивые выражения | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 153 | Написание ***-ться*** и ***-тся***в глаголах | Фронтальный опрос |  | Изменение глагола по лицам и числам в будущем времени | Развивать интерес к урокам русского языка | Писать слова на ***-ться***и ***-тся***; объяснять орфограммы | Понимать информацию представленную в разных формах и переводить её в словесную форму | Умение работать в группах |
| 154 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Рассматриваем старые фотографии. | Фронтальный опрос |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного общения. | Составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом | Работать с толковым словарем | Контролировать действия партнера |
| 155 | Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены | Работа в парах |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения |  | Уметьподчеркивать основу предложения; выделять второстепенные члены предложения; разбирать предложения по членам; дополнить предложение второстепенными членами; находить однородные подлежащие и однородные сказуемые | Работать со словообразовательным словарем | Контролировать действия партнера |
| 156 | Учимся давать характеристику предложению | Практическая работа |  | Связь слов в предложении | Развивать положительное отношение к учению | Уметь давать характеристику предложению |  | Работа в коллективе |
| 157 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Учимся писать сочинения «О чём мне рассказала старая фотография» | Изложение текста |  | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Уметьписать текст с изученными орфограммами | Работать с толковым словарем | Работа в коллективе |
| 158 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях | Самостоятельная работа |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Развивать положительное отношение к учению | Выделять основу предложения | Обращаться к различным словарям, справочникам, находить в них нужные сведения | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 159 | **Итоговый диктант №9 с грамматическим заданием по теме «**Простые и сложные предложения.» | Контрольный диктант |  | Написание под диктовку текста (75–80 слов) в соответствии с изученными нормами правописания | Развивать стремление к аккуратному красивому письму. | Уметь писать под диктовку текст с изученными орфограммами | Понимать информацию представленную в разных формах . |  |
| 160 | Работа над ошибками. Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами | Работа в парах |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Участвовать в творческом, созидательном процессе | Уметьвыполнять работу над ошибками; отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами; объяснять расстановку знаков препинания в сложных предложениях и простых предложениях с однородными членами | Структурировать информацию, фиксировать её различными способами | Работа в коллективе |
| 161 | Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами | Практическая работа |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Развивать интерес к урокам русского языка | Объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы | Понимать информацию представленную в разных формах . | Контролировать действия партнера |
| 162 | **Итоговая комплексная работа** | Самостоятельная работа |  | Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала | Развивать положительное отношение к учению | Уметь разбирать текст с изученными орфограммами | Работать с толковым словарем | Работа в коллективе |
| 163 | Сложные предложения и простые предложения с однородными членами. | Работа в парах |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Развивать интерес к урокам русского языка | Объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы | Понимать информацию представленную в разных формах . | Работа в парах |
| 164 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Учимся рассказывать о творчестве писателя и поэта | Фронтальный опрос |  | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного общения. | Уметьписать текст с изученными орфограммами | Работа со словарём | Работа в коллективе |
| 165 | Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами | Работа в парах |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Развивать интерес к урокам русского языка | Объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы | Понимать информацию представленную в разных формах . | Работа в коллективе |
| 166167168 | Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами  | Работа в парах |  | Простые распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения | Развивать интерес к урокам русского языка | Объяснять знаки препинания; объяснять орфограммы | Понимать информацию представленную в разных формах . | Работа в коллективе |
| 169 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**Учимся писать сочинения | Самостоятельная работа |  | Изложение текста | Развивать положительное отношение к учению | Уметьписать текст с изученными орфограммами | Работа со словарём | Работа в коллективе |
| 170 | Олимпиадное задание. Заседание для членов клуба «Ключ и заря» | Практическая работа |  | Чтение и понимание учебного текста. Нахождение необходимого учебного материала | Развивать положительное отношение к учению | Разбирать предложение по членам; выписывать из текста существительные, образованные с помощью суффиксов ***-к-***; разбирать слова по составу | Понимать информацию представленную в разных формах : изобразительной, схематичной, модельной, переводить её в словесную форму | Работа в коллективе |

***Ожидаемые результаты формирования УУДк концу 4-го года обучения***

**В области познавательных общих учебных действий** выпускник научится:

• свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживатьзаявленныйаспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи.

• свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и вдругих книгах комплекта;

• в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

• свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей исхем,дидактических иллюстраций).

**В области коммуникативных учебных действий:**

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

• освоить разные формы учебной кооперации (работа вдвоем, вмалой группе, в большой группе) и разные социальные роли (ведущего и исполнителя);

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

• понимать основание разницы между заявленными точкамизрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;

• использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила,

языковые модели и схемы).

**В области регулятивных учебных действий:**

• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполненияработы и полученным результатом.

4 класс

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические пособия:

1. *Чуракова, Н. А.* Русский язык: 4 класс: учебник: в 3 ч. / Н. А. Чуракова. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

2. *Байкова, Т. А.* Русский язык: 4 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 1, 2 / Т. А. Байкова, О. В. Малаховская, Е. Р. Ерышева. – М.: Академкнига/

3. *Чуракова, Н. А.* Русский язык : 4 класс: метод.пособие для учителя / Н. А. Чуракова, М. Л. Каленчук, Т. А. Байкова, О. В. Малаховская. – М.: Академкнига/

Литературное чтение

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепции системы «Перспективная начальная школа», на основе Примерной программы начального общего образования.

Литературное чтение является одним из тех базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение которого выходит за рамки предметной области. Во-первых, этот учебный предмет, как никакой другой, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Во-вторых, средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность обучения в целом. освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры и, наконец, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – вот круг тех метапредметных задач, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках и заканчивая ее интерпретацией и преобразованием.

основная метапредметнаяцель, реализуемая средствами литературного чтения, связана с формированием грамотного читателя, который с течением времени сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, и ориентируясь на собственные предпочтения, и в зависимости от поставленной учебной задачи, а также сможет использовать свою читатель-скую деятельность как средство самообразования.В силу особенностей, присущих «Литературному чтению», решаются также весьма разноплановые предметные задачи:

– духовно-нравственная(от развития умения (на материале художественных произведений) понимать нравственный смысл целого до развития умения различать разные нравственные позиции);

– духовно-эстетическая (от формирования умения видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали);

– литературоведческая (от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития пони-мания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы));

– библиографическая (от формирования умений ориентироваться в книге по ее элементам и пользоваться ее справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи). Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который

развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировании, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны сформированием мотива чтения и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе формирования этого умения обеспечен приоритет стихотворных (то есть с короткой строчкой) текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения чтения); также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызывать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте) для формирования мотива чтения. Тексты каждого года обучения отобраны с учетом их доступности восприятию детей именно этой возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века

**Учебно-тематический план**

**Постигаем законы волшебной сказки *(16часов)***

**Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре *(15 часов)***

**Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека *(15 часов)***

**Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас *(17 часов)***

**Пытаемся понять, как на нас воздействует красота*(14 часов)***

**Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком *(12 часов)***

**Обнаруживаем, что у искусства есть своя, особенная, правда*(18 часов)***

**Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество *(17 часов)***

**Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее *(12часов)***

***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го годаобучения***

**В области познавательных общих учебных действий**

 Выпускник научится:• свободно работать с текстом: уметь выделять информацию,заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленныйаспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;• свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находитьнужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;• свободно работать с разными источниками информации(представленными в текстовой форме, в виде произведенийизобразительного и музыкального искусства).

**В области коммуникативных учебных действий** выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:• разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:• понимать основание разницы между заявленными точкамизрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать

собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию.

**В области регулятивных учебных действий** выпускник научится:• осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**В области личностных учебных действий** выпускник получит возможность научиться:• осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;• профилировать свою нравственно-этическую ориентацию

(накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводуопыт моральных оценок и нравственного выбора).

**Учебно-методическая литература 4 класс**

1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 4 класс: Учебник. В 2 ч.Часть 1. —М.: Академкнига/Учебник.

2. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 4 класс: Учебник. В 2 ч.Часть 2. —М.: Академкнига/Учебник.

3. Малаховская О.В. Литературное чтение. 4 класс: Хрестоматия. Под ред. Чураковой Н.А. — М.: Академкнига/Учебник.

4. Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Литературное чтение.4 класс: Тетради для самостоятельной работы № 1 и № 2. — М.:

Академкнига/Учебник.

5. Борисенкова О.В., Малаховская О.В. Литературное чтение.4 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

**тематическОЕ планИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Вид контроля | Дата | Элементы содержания | Учебные универсальные действия |
| Личностные | предметные | метапредметные | Коммуникативные |
| **Постигаем законы волшебной сказки**  *16 ч.* |
| 1-2 | Как люди в древности представляли себе окружающий мир.  | Ответы на вопросы |  | Определение жанра литературного произведения.  | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Иметь представление о том, как люди в древности представляли себе окружающий мир; о литературном жанре «древнегреческое сказание». | Умение работать с книгой | Умение строить монологические высказывания |
| 3 | Древнегреческое сказание «Персей» | Выразительное чтение |  | Определение жанра литературного произведения. | Интерес к новому учебному материалу | Иметь представление о литературном жанре «древнегреческое сказание». | Умение работать с книгой | Умение строить монологические высказывания |
| 4 | Древнегреческое сказание «Персей».**Поход в «Музейный Дом». Икона с изображением Георгия Победоносца** | Ответы на вопросы |  | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя.  | Развивать речь учащихся, пополнять словарный запас | Находить подтверждения в тексте своим предположениям; анализировать волшебные предметы литературного произведения | Связь произведений литературы с произведениями других видов | Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач |
| 5 | Древнегреческое сказание «Персей».**Поход в «Музейный Дом». Икона «Христос спускается** **в ад»** | Ответы на вопросы |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Умение выразительно читать, развитие артикуляционного аппарата, памяти | Иметь представление о тотемах разных народов мира в разные времена;подтверждать характеристики героя волшебной сказки на примере сказок Ш. Перро | Связь произведений литературы с живописными и музыкальными произведениями | Использование речи для регуляции своего действия |
| 6 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества | Ориентация на нравственное содержание | Анализировать сказку; делить текст на смысловые части; высказывать предположения о дальнейшем развитии событий; объяснять название сказки | Пользоваться библиотекой; сравнивать содержания якутской сказки «Приемыш-богатырь» с русской народной сказкой «Сивка-бурка» | Культура речи. Контроль действий партнера |
| 7 | Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка» | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества | Совершенствование навыка чтения | Находить и отмечать характеристики, которые соответствуют понятию «герой волшебной сказки»; называть волшебных помощников в сказке | Сравнивать содержание и прядок событий в сказках «Сивка-бурка» и «Крошечка-Хаврошечка» | Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет |
| 8 | Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая» | Чтение по ролям |  | Произведения устного народного творчества | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | Давать характеристику герою волшебной сказки; подтверждать свое мнение примерами из сказки; называть тотемное животное в сказке | Пользоваться библиотекой | Культура речи, собственная позиция |
| 9 | Русская народная сказка «Морозко» | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества | Ориентация на нравственное содержание | Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям, сравнивать двух дочерей; доказывать, что старикова дочь обладает чертами героя волшебной сказки; подтверждать логику, свойственную волшебной сказке | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение задавать вопросы |
| 10 | Русская народная сказка «Финист – ясный сокол» | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества | Ориентация на нравственное содержание | Сравнивать героев сказки; называть черты героя волшебной сказки; подтверждать свое мнение словами из текста | Находить сравнения в уже изученных произведениях | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 11 | Русская народная сказка «Финист – ясный сокол» |  |  | Произведения устного народного творчества | Ориентация на нравственное содержание | Сравнивать героев сказки; называть черты героя волшебной сказки; подтверждать свое мнение словами из текста | Находить сравнения в уже изученных произведениях | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 12 | Русская народная сказка «Финист – ясный сокол».**Слушаем музыку. Музыкальная пьеса Анатолия Лядова «Баба-яга»** | Пересказ |  | Произведения устного народного творчества. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Внимание к слову, воображение | Уметь называть волшебных помощников | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов, сравнивать изображение героев в литературном и музыкальном произведениях | Умение строить монологические высказывания |
| 13-14 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Совершенствование навыка чтения, ориентация на нравственное содержание | Находить признаки волшебных предметов; давать характеристику герою сказки; называть тотемных животных произведения | Пользоваться библиотекой | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 15-16 | Башкирская народная сказка «Алтын-сака – золотая бабка» | Выразительное чтение |  | Сказки разных народов мира | Развитие связной речи, интерес к фольклору других народов | Приводить доказательства, что эта сказка волшебная; называть волшебных помощников в сказке; сравнивать башкирскую сказку с русскими народными сказкам | Уметь работать с толковым словарем | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре** *(15 часов)* |
| 17-18 | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | Выразительное чтение |  | Различение жанров произведений. Оценочные высказывания о прочитанном произведении | Читать нараспев, делая ударение на выделенных слогах; выделять повтор предлогов, начала строк; находить приметы народного юмора | Определить новый жанр - «былина». | Работать с толковым словарем | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 19 | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины М. Врубеля «Богатырь»** | Выразительное чтение |  | Произведения устного народного творчества. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Читать нараспев, делая ударение на выделенных слогах; выделять повтор предлогов, начала строк; находить приметы народного юмора | Выделять средства выразительности былины | Пользоваться библиотекой; сравнивать богатырей и сказочных героев | Культура речи, собственная позиция |
| 20 | Илья Муромец и Святогор.**(х) Репродукция картины Виктора Васнецова «Богатырь»** | Умение слушать |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Развитие связной речи, интерес к фольклору | Отвечать на вопросы строчками из былины; находить связь былины с авторскими сказками | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов, сравнивать изображение героев в литературном и музыкальном произведениях | Умение задавать вопросы |
| 21-22 | Былина «Садко».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Н. Рериха «Заморские гости»** | Выразительное чтение |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Внимание к слову, воображение, читать былины нараспев | Уметь анализировать произведение | Работать с фразеологическим словарем | Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач |
| 23-24 | Г.-Х. Андерсен «Русалочка» | Выразительное чтение по ролям |  | Зарубежные авторские сказки.  | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Давать характеристику главному герою; сравнивать описание бури Г.-Х. Андерсена и в былине «Садко»; подтверждать свое мнение цитатами из текста; рассказывать о творчестве Г.-Х. Андерсена | Пользоваться библиотекой | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения |
| 25 | Г.-Х. Андерсен«Стойкий оловянный солдатик» | Выразительное чтение |  | Зарубежные авторские сказки | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Уметьназывать законы волшебной сказки; сравнивать описание героев народных и авторских сказок; объяснять название сказки; подтверждать свое мнение цитатами из текста | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 26-27 | Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». «История первая, в которой рассказывается о зеркале и его осколках». «История вторая. Мальчик и девочка» | Чтение по рполям |  | Различение жанров произведений | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Отвечать на вопросы по содержанию сказки; цитировать нужный отрывок; выразительно читать диалог детей | Работать над техникой чтения, выразительностью речи, интонацией | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 28-2930 | Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и что случилось потом». **Слушаем музыку. Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига** | Чтение по ролям |  | Произведения зарубежной литературы. Герой произведения | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Подтверждать свои ответы цитатами из текста; доказывать, что героине помогают не только люди, но и природные явления; называть авторские сказки, в которых любовь оказывается сильнее волшебства | Связь произведений литературы с музыкальным произведением | Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей |
| 31 | Обобщение по теме «Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре» | Выразительное чтение |  | Обнаруживаем в былине интерес к истории, а в ав-торской сказке – интерес к миру чувств | Уметь выразительно и осознанно читать текст | Нахождение сходства и различия авторской и народной сказки | Развивать навыки чтения | Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет |
| **Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека** *15 часов* |
| 32-33 | В. Жуковский «Славянка», «Весеннее чувство». **Поход в «Музейный Дом». Репродукции картин И. Левитана «Тихая обитель», «Тропинка в лиственном лесу. Папоротники»** | Выразительное чтение наизусть |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Высказывание оценочных суждений. | Находить звуковые впечатления, которые поэт отразил в стихотворении; читать текст по цепочке; сравнивать впечатления поэта и художника от заката; сравнивать настроение поэта в двух стихотворениях | Работать с толковым словарем; доказывать, что стихотворение написано 200 лет назад | Умение задавать вопросы |
| 34-35 | Давид Самойлов «Красная осень».Николай Заболоцкий «Сентябрь».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины М. Врубеля «Жемчужина»** | Наизусть |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Делиться своими чувствами при чтении стихотворения; цитировать строчки, которые подтверждают высказывание | Уметь определять, с помощью какого цвета поэт передает свое переживание красоты осени | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Использование речи для регуляции своего действия |
| 36 | Николай Заболоцкий «Оттепель» | Наизусть |  | Произведения о природе | Выразительно читать стихотворения | Анализировать сравнения поэта; читать строфы с пометами для выразительного чтения; определять, какое впечатление автор передает с помощью сочетания звуков | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 36 | Иван Бунин «Нет солнца, но светлы пруды…», «Детство» | Наизусть |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Делиться своими чувствами при чтении стихотворения; цитировать строчки, которые подтверждают высказывание | Называть авторские главные жизненные ценности; определять героя стихотворения; подтверждать свое мнение строками из стихотворения | Совершенствование техники чтения, пополнение словарного запаса | Понимание относительности мнений |
| 37-38 | Владимир Набоков «Обида» **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Эмили Шанкс «Наём гувернантки»** | Выразительное чтение |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль.  | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героя | Зачитывать отрывки из текста; давать характеристику герою; выделять средства художественной выразительности при описании ягод черники | Уметь работать с толковым словарем | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения |
| 39 | Владимир Набоков «Грибы», «Мой друг, я искренно жалею...» | Наизусть |  | Произведения о взаимоотношениях людей | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев | Находитьв стихотворении подтверждения того, что поэт подмечает малейшие подробности окружающего его мира; рассказывать о творчестве автора | Сравнивать литературное произведение и произведение живописи; работать с толковым словарем | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
| 40 | Юрий Коваль «Лес, лес! Возьми мою глоть!». **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины С. Лучишкина «Шар улетел»** | Выразительное чтение |  |  Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Делиться своими чувствами при чтении стихотворения; цитировать строчки, которые подтверждают высказывание | Уметь объяснять название произведения; рассказывать о творчестве Юрия Коваля; определять жанр произведения | Уметь работать с толковым словарем | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения |
| 41 | Виктор Драгунский «Красный шарик в синем небе» | Выразительное чтение |  |  Различение жанров произведений | Делиться своими чувствами при чтении стихотворения; цитировать строчки, которые подтверждают высказывание | Давать характеристику героям рассказа В. Драгунского; цитировать строки из произведения; объяснять приемы смешного; рассказывать о творчестве В. Драгунского | Пользоваться библиотекой | Высказывание оценочных суждений, принятие других мнений |
| 42 | Борис Сергуненков «Конь Мотылек». **Репродукция картины В. Ватенина «Голуби в небе»** | Выразительное чтение |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Делиться своими чувствами при чтении стихотворения; цитировать строчки, которые подтверждают высказывание | Анализировать содержание произведения; определять жанр произведения; сравнивать переживания героев Юрия Коваля и Бориса Сергуненкова | Сравнивать произведения живописи и литературные произведения | Формирование собственного мнения |
| 43-44 | Джералд Даррелл «Землянично-розовый дом» (отрывок из повести «Моя семья и другие звери»)**. Репродукции картинГ. Захарова «Зимние разговоры» и «Пейзаж с карасями»** | Выразительное чтение |  | Произведения зарубежной литературы. Различение жанров произведений.  | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев | Находитьв стихотворении подтверждения того, что поэт подмечает малейшие подробности окружающего его мира; рассказывать о творчестве автора | Уметь анализировать картины Г. Захарова «Зимние разговоры» и «Пейзаж с карасями» | Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей |
| 45 | Обобщение по теме «Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека» | Самостоятельная работа |  | Различение жанров произведений. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по изученным произведениям | Высказывание оценочных суждений | Выразительно и осознанно читать текст | Пользоваться библиотекой | Умение задавать вопросы |
| **Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас**  *17 часов* |
| 46 47 48 | Леонид Андреев «Петька на даче» | Выразительное чтение |  | Произведения о детях. Герои произведения.  | Восприятие и понимание переживаний главных героев |  Высказывать свое мнение о главных героях; определять жанр произведения; цитировать строки произведения | Уметь работать с толковым словарем | Оказание в сотрудничестве необходимой взаимопомощи |
| 49 | Леонид Андреев «Петька на даче».**Репродукции картин Н. Богданова-Бельского** «**Ученицы», «У дверей школы»** | Выразительное чтение |  | Герои произведения..Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Восприятие и понимание переживаний главных героев | Цитировать строки из произведений; давать характеристику героям; анализировать содержание произведения | Рассматривать и анализировать репродукции двух картин Н. Богданова-Бельского «Ученицы», «У дверей школы» | Умение строить монологические высказывания |
| 50 | Антон Чехов «Ванька».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Н. Богданова-Бель-ского «Визитеры», «Дети за пианино»** | Выразительное чтение |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Восприятие и понимание переживаний главных героев | Описывать внешний вид героя; доказывать ответы строками из произведения; анализировать содержание произведения; сравнивать отрывки из писем героя; | Определять тему и основную мысль картины; сравнивать произведения живописи и литературные произведения | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 51-52 | Антон Чехов «Мальчики» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Делиться своими чувствами при чтении | Давать характеристику главным героям; определять жанр произведения, определять главную мысль литературного произведения, делить текст на смысловые части; пересказывать рассказ | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 53 54 55 56 | Антоний Погорельский «Черная курица, илиподземные жители» | Выразительное чтение |  | Произведения классиков детской литературы. Произведения о детях | Высказывание оценочных суждений | подтверждать ответы строчками из текста; выделять важные события в жизни героя; отвечать на вопросы по содержанию | находить в тексте конкретно-исторические приметы времени; сравнивать изученные рассказы  | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
| 57 58 59 60 | Антоний Погорельский «Черная курица, или подземные жители» | Выразительное чтение |  | Произведения классиков детской литературы. Произведения о детях | Выражать свое отношение к герою произведения; доказывать свою точку зрения, опираясь на текст | Анализировать описание внешнего вида героя произведения; доказывать свое мнение; делить текст на смысловые части | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение задавать вопросы |
| 61 | Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас» | Самостоятельная работа |  | Связь названия с темой текста, мысль текста | Доказывать свою точку зрения, опираясь на текст | Знать изученные произведения по разделу | Выразительно и осознанно читать текст | Культура речи. Контроль действий партнера |
| 62 | Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Готовимся к олимпиаде | Самостоятельная работа |  | Произведения классиков детской литературы. Произведения о детях | Выражать свое отношение к героям прочитанных произведений | Знать изученные произведения по разделу | Сравнивать литературное произведение и произведение живописи; работать с толковым словарем | Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет |
| **Пытаемся понять, как на нас воздействует красота***14 часов* |
| 63 64 | Ирина Пивоварова «Как провожают пароходы» | Выразительное чтение |  | Чтение вслух доступного текста целыми словами. Осмысление цели чтения | Оценивать поступки главных героев | Объяснять название рассказа; определять жанр произведения; подтверждать свое мнение словами из текста; давать характеристику героям произведения | Уметьработать в библиотеке - находить сведения о писателях; | Культура речи, собственная позиция |
| 65 | Людмила Улицкая «Бумажная победа». **Слушаем музыку Ф. Шуберта «Музыкальный момент № 3, фа минор»** | Выразительное чтение |  | Герои произведения. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Выражать свое отношение к прочитанному произведению | Делить текст на части, озаглавливать каждую часть, готовить краткий пересказ по плану | С равнивать изображение героев в литературном и музыкальном произведениях | Владение диалогической формой речи |
| 6667 | Людмила Улицкая «Бумажная победа». **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины З. Серебряковой «Катя с натюрмортом»** | Работа с иллюстрацией |  | Герои произведения. Восприятие и понимание их переживаний. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Оценивать поступки главных героев | Отвечать на вопросы по содержанию текста; выразительно читать и пересказывать; выделять художественные приемы  | Работать с иллюстрацией, доказывать правильность своего выбора | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 68 | Сергей Козлов «Не улетай, пой, птица!» | Выразительное чтение |  | Связь названия с темой текста, мысль текста | Выражать свое отношение к прочитанному произведению | давать характеристику героям произведения; отвечать на вопросы по содержанию | Смотреть на происходящее с разных точек зрения | Использование речи для регуляции своего действия |
| 69-70 | Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!»**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле»** | Выразительное чтение, работа с картиной |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Восприятие и понимание переживаний персонажей. | Уметь выразительно читать; работать с иллюстрацией; выделять средства художественной выразительности; сравнивать сказки С. Козлова; выделять в литературном произведении силу красоты; зачитывать строки из текста | Сравнивать изображение героев в литературном, художественном и музыкальном произведениях | Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей |
| 71 | Владимир Соколов «О умножение листвы на золотеющих дорожках!» | Чтение наизусть |  | Произведения о детях и для детей. Герои произведения | Восприятие и понимание переживаний детей в изучаемых произведениях | Уметь читать наизусть; подтверждать свою точку зрения строчками из текста; анализировать, какое чувство вызывает у героя сочетание золотой осени и наступающей зимы | Работать с фразеологическим словарем | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 72 | Борис Пастернак «Опять весна» (отрывок) | Выразительное чтение |  | Различение жанров литературных произведений | Оценка влияния осени на настроение | Знать понятия «ритм», «звукопись», «повторы слов», «строфа», выделять средства художественной выразительности | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение строить монологические высказывания |
| 73 | Владимир Соколов «Все чернила вышли, вся бумага, все карандаши» | Выразительное чтение |  | Восприятие на слух художественного произведения. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Сравнивать точку зрения поэта с собственной точкой зрения | Уметь цитировать произведение; определять точку зрения поэта; сравнивать чередование тишины и ярких проявлений жизни; сравнивать произведение В. Соколова со сказкой С. Козлова  | Совершенствование техники чтения, пополнение словарного запаса | Формирование собственного мнения |
| 74 | Ирина Пивоварова «Мы пошли в театр» | Выразительное чтение |  | Понимание содержания литературного произведения. | Восприятие и понимание переживаний персонажа | Цитировать произведение; определять литературный прием, который использует автор с целью передать переживания героини | Работать с толковым словарем | Умение задавать вопросы, участие в диалоге о прочитанном произведении |
| 75 | Сергей Козлов «Лисичка» | Выразительное чтение |  | Сходство двух текстов не на уровне сюжета, а на уровне главной мысли произведения | Определять, как воздействует красота на героев данных произведений и сравнить ее влияние на собственные чувства | Цитировать строчки произведения; находить в тексте ответы на вопросы; сравнивать сказку С. Козлова «Лисичка» и рассказ И. Пивоваровой «Мы пошли в театр» | Совершенствование техники чтения, пополнение словарного запаса | Культура речи, собственная позиция |
| 76 | Обобщение по теме «Пытаемся понять, как на нас воздействует красота» | Самостоятельная работа |  | Различение жанров литературных произведений.  | Выражать свое отношение к прочитанным произведениям | Знать изученные произведения по разделу | Выразительно и осознанно читать текст | Договариваться и приходить к общему мнению. Построение небольшого монологического высказывания |
| **Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком**  *12 часов* |
| 77 78 79 80 | СельмаЛагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | Выразительное чтение |  | Связь названия с темой текста, мысль текста Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Высказывать свое отношение к героям | Анализировать содержание текста; объяснять прозвище героя; описывать внешний вид героев; объяснять слова героев в переносном значении; делить текст на части | Пользоваться библиотекой; выразительно читать текст; пересказывать по плану | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
| 81 82 83 | Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц» | Выразительное чтение |  | Произведения о детях | Эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения | Объяснять выделенные в тексте слова; ориентироваться в тексте; подтверждать, что автор использует приемы олицетворения, сравнения и повтора, чтобы описание было выразительным; давать характеристику цветка | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение работать в парах и малых группах |
| 84 85 86 | Константин Паустовский «Теплый хлеб» | Выразительное чтение |  | Передача при помощи интонации своего отношения к персонажам | Эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения | Объяснять поступки героев; находить в тексте описание метели; отвечать на вопросы по содержанию текста; выделять основную мысль | Пользоваться толковым словарем; определять историческое время, описываемое в рассказе | Оказание в сотрудничестве необходимой взаимопомощи |
| 87 | К. Паустовский «Теплый хлеб». **Поход в «Музейный Дом». Репродукции рисунков углем В. Серова «Портрет Елизаветы Карзинкиной», «Портрет Клеопатры Обнинской». Слушаем музыку «Шутка» из Оркестровой сюиты си минор И.-С. Баха** | Работа с картиной |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Передача при помощи интонации своего отношения к персонажам | Выделять в рассказе реальные события; называть главную мысль произведения; работать с иллюстрацией; сравнивать портреты двух людей | Доказывать свое мнение; анализировать музыкальные произведения | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 88 | Обобщение по теме «Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком» | Самостоятельная работа |  | Осмысление цели чтения. Различение жанров произведений | Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений | Знать изученные произведения по разделу | Уметь выразительно и осознанно читать текст | Использование речи для регуляции своего действия |
| **Обнаруживаем, что у искусства есть своя, особенная, правда** *18 часов* |
| 89 | **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Леонардо да Винчи «Мона Лиза (Джоконда)».** Заседание клуба «Ключ и заря», на котором присутствовал бы настоящий писатель | Работа с иллюстрациями |  | Осмысление цели чтения. Различение жанров произведений | Высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений | Выделять средства художественной выразительности; рассказывать о творчестве писателей  | Уметь работать с иллюстрациями | Построение небольшого монологического высказывания |
| 90-91 | Мария Вайсман «Шмыгимышь». **Поход в «Музейный Дом». Репродукции картин П. Пикассо «Плачущая женщина», Э. Мунка «Крик», М. Шагала «День рождения»** | Работа с иллюстрациями |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Объяснять свою точку зрения | Анализировать содержание произведения | Пользоваться библиотекой; работать с толковым словарем; сравнивать живописные работы П. Пикассо «Плачущая женщина», Э. Мунка «Крик», М. Шагала «День рождения» | Культура речи, собственная позиция |
| 92-93 | **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Франца Марка «Птицы».**В. Хлебников «Кузнечик» | Выразительное чтение |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Оценивать эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения. | Выделять средства художественной выразительности; рассказывать о творчестве писателя | Работать с иллюстрациями | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 94-95 | А. Ахматова «Тайны ремесла», «Перед весной бывают дни такие…».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Натана Альтмана «Портрет Анны Ахматовой»** | Выразительное чтение |  | Связь названия с темой текста, мысль текста. Герои произведения. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Объяснять свою точку зрения по данному произведению | Сравнивать стихотворные произведения; цитировать произведения | Анализировать живописные произведения | Умение работать в коллективе |
| 96 | А. Кушнер «Сирень».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П. Кончаловского «Сирень»** | Работа с картиной |  | Эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Оценивать эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения | Находить и читать необходимые строфы; цитировать произведения | Сравнивать литературное произведение А. Кушнера «Сирень» и живописное произведение П. Кончаловского «Сирень»; доказывать свое мнение | Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет |
| 97 | В. Маяковский «Хорошее отношение к лошадям» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Восприятие и понимание переживаний автора стихотворения | Выделять средства художественной выразительности; объяснять название стихотворения;  | Выразительно читать | Построение небольшого монологического высказывания |
| 98 | Афанасий Фет «Это утро, радость эта…» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы.  | Восприятие и понимание чувств автора стихотворений  | Выделять средства художественной выразительности; перечитывать стихотворение; находить необходимые строфы; цитировать | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
| 99 | Федор Тютчев «Как весел грохот летних бурь…» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Восприятие и понимание чувств автора стихотворений  | Иметь представление о кольцевой и охватной рифме. Определять рифму в стихотворении; выделять средства художественной выразительности | Выразительно читать | Владение диалогической формой речи |
| 100 | М. Лермонтов «Парус» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы. Чтение вслух доступного текста целыми словами.  | Оценивать эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения | Находить необходимые строфы; читать, соблюдая знаки препинания; подтверждать свою точку зрения | Осмысление цели чтения | Умение задавать вопросы |
| 101 | Максимилиан Волошин «Зеленый вал отпрянул и пугливо умчался вдаль…».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины И. Айвазовского «Девятый вал»** | Выразительное чтение |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность.  | Восприятие и понимание чувств автора стихотворений  | Выделять средства художественной выразительности | Выявлять связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Культура речи, собственная позиция |
| 102 103 104 | Самуил Маршак «Как поработала зима!» | Выразительное чтение |  | Произведения классиков детской литературы. Произведения для детей | Выразительно читать стихотворные произведения | Знать понятие «рифма»Иметь представление о парной рифме, о перекрестной рифме, охватной рифме | Уметь работать с толковым словарем | Договариваться и приходить к общему мнению |
| 105 | А. Пушкин «Евгений Онегин» (отрывки): «В тот год осенняя погода», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя…» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Оценивать со своей точки зрения характер героя, его поступки и их мотивы | Находить различные виды рифм, выделять средства художественной выразительности | Уметь работать с толковым словарем | Формирование собственного мнения |
| 106 | Обобщение по теме «Обнаруживаем, что у искусства есть своя, особенная, правда» | Самостоятельная работа |  | Различать жанры произведений. Герои произведения | Выразительно и осознанно читать текст | Различать жанры произведений, пересказ текста по плану | Осмысление цели чтения | Умение строить монологические высказывания |
| **Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое Отечество**  *17часов* |
| 107 108 109 | Алексей Пантелеев «Главный инженер».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины А. Дейнеки «Окраина Москвы»** | Работа с картиной |  | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Высказывание оценочных суждений. | Анализировать содержание литературного произведения; сравнивать жизнь детей до войны и во время войны; делить текст на смысловые части; пересказывать произведение; определять жанр произведения | Работать с иллюстрациями; анализировать средства художественной выразительности | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 110 | Алексей Пантелеев «Главный инженер».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П. Пикассо «Герника»** | Работа с картиной |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Высказывание оценочных суждений | Анализировать содержание литературного произведения | Анализировать произведения живописи; доказывать свое мнение; выбирать приемы и средства художественной выразительности | Владение диалогической формой речи |
| 111 112 113 | Анна Ахматова «Памяти друга» | Выразительное чтение |  | Герои произведения. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), события | Восприятие и понимание чувств автора стихотворений  | Знать понятие «контраст»; иметь представление о том, что контраст бывает цветовой и звуковой | Работать с толковым словарем; описывать пейзаж | Оказание в сотрудничестве необходимой взаимопомощи |
| 114 | Н. Рыленков«К Родине» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Анализировать точку зрения героя | Делить стихотворный текст на смысловые части; цитировать строки | Анализировать музыкальное произведение | Культура речи. Контроль действий партнера |
| 115 116 117 | Николай Рубцов «Доволен я буквально всем!».**Слушаем музыку С. Рахманинова «Концерт** **№ 2, Сочинение 18»** | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы.  | Выразительно и осознанно читать текст | Делить стихотворный текст на смысловые части; цитировать строки | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Учитывать разные мнения и стремление к сотрудничеству |
| 118 | Дмитрий Кедрин«Все мне мерещится поле с гречихою…».**Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины В. Попкова «Моя бабушка** **и ее ковер»** | Работа с картиной |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы. | Анализировать переживания героя | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Использование речи для регуляции своего действия |
| 119 | **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Б. Кустодиева «Вербный торг у Спасских ворот».** Древнегреческий гимн природе. Государственный гимн Российской Федерации | Чтение вслух |  | Чтение вслух доступного текста целыми словами. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Осмысление цели чтения | Знать, что гимн – это древний вид стихотворного текста, адресованный силе, от которой люди чувствуют зависимость; объяснять значение выделенных слов | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей |
| 120 121 | **Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины К. Брюллова «Последний день Помпеи».** Плиний Младший «Письмо Тациту» |  |  | Устное изложение текста по плану.  | Осмысление цели чтения | Умение задавать вопросы по содержанию прочитанного | Рассказывать о творчестве художника;сравнивать содержание картины К. Брюллова и содержание произведения Плиния Младшего | Владение диалогической формой речи |
| 122 | А. Пушкин «Везувий зев открыл – дым хлынул клубом…» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Выразительно и осознанно читать текст | Объяснять строки литературного произведения; определять, какой рифмой связаны первые две строчки стихотворения; рассказывать о творчестве А. Пушкина | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение строить монологические высказывания |
| 123 | Обобщение по теме «Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество» | Самостоятельная работа |  | Развитие сюжета произведения. Произведения классиков детской литературы | Выразительное чтение | Знать изученные произведения по разделу | Работать с иллюстрациями | Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет |
| **Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее** *12 часов* |
| 124 | Путешествие в Казань. В мастерской художника (х) | Работа с картиной |  |  Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях) | Высказывание оценочных суждений | Умение строить небольшие связные высказывания | Рассказывать о творчестве художника | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения |
| 125 126 | В мастерской художника.**Поход в «Музейный Дом». Репродукции картин И. Колмогорцевой «Мост через Казанку», «Улица Мусы Джалиля», «Казанский кремль», «Ивановский монастырь», «Петропавловский собор»**  | Работа с картиной |  | Устное изложение текста по плану. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусств: с живописными и музыкальными произведениями | Высказывание оценочных суждений | Умение задавать вопросы по содержанию прочитанного; пересказывать; выделять средства художественной выразительности | Иметь представление о работе художника; о гравюрах на металле, которые называют офортами; анализировать и сравнивать репродукции картинИриныКолмогорцевой; | Умение глубоко и полно анализировать и оценивать свою работу |
| 127 | Олимпиада «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» | Выразительное чтение |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы.  | Восприятие внутреннего мира героя  | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной и зарубежной литературы | Пользоваться библиотекой | Умение работать в коллективе |
| 128 | Олимпиада «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» | Выразительное чтение |  | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Восприятие внутреннего мира героя  | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной и зарубежной литературы | Пользоваться библиотекой | Культура речи, собственная позиция |
| 129 | Олимпиада «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» |  |  | Чтение вслух доступного текста целыми словами.  | Осмысление цели чтения | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной и зарубежной литературы | Пользоваться толковым словарем для объяснения слов | Умение высказываться о своем отношении к содержанию произведения |
| 130 | Поэт и природа. Урок выразительного чтения стихотворений наизусть. (м) | Чтение наизусть |  |  | Осмысление цели чтения | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы. |  | Выразительное чтение |
| 132 133 | Красивый человек . Какой он. Ф. Искандер «Рассказ о море» (м) | Выразительное чтение |  | Чтение вслух доступного текста целыми словами.  |  | Умение строить небольшие связные высказывания | Пользоваться библиотекой | Участие в диалоге. |
| 134 | Сложный ответ на простой вопрос В. Маяковский «А вы могли-бы» (м) | Работа с картиной |  | Произведения выдающихся представителей русской литературы | Восприятие внутреннего мира героя  | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы | Пользоваться библиотекой |

|  |
| --- |
| Выразительное чтение |

 |
| 135 | Обобщение по теме «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее» | Практичесое задание |  |  Построение небольшого монологического высказывания о произведении, героях, событиях | Высказывание оценочных суждений | Знать творчество выдающихся представителей русской литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной и зарубежной литературы |  | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения  |
| 136 | Итоговое заседание клуба «Ключ и заря» | Самостоятельная работа |  | Понимание основного содержания услышанного произведения |  | Уметь писать письмо в клуб «Ключ и заря» |  | Культура речи. Контроль действий партнера |

 Математика

Программа разработана на основе стандарта с учетом меж-предметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться.Предлагаемый начальный курс математики имеет следующие цели.

•Развитие у обучающихся познавательных действий: логических и алгоритмических (включая знаково-символические), а также аксиоматику, формирование элементов системного мышления, планирование (последовательность действий при решении задач), систематизацию и структурирование знаний, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий.

•Математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающей действительности в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать верные и неверные высказывания, делать обоснованные выводы.

•освоение начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи математическими средствами: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций (строить простейшие математические модели); работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.

•Воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.Таким образом, предлагаемый начальный курс математики призван ввести ребенка в абстрактный мир математических понятий и их свойств, охватывающий весь материал, содержащийся в примерной программе по математике в рамках стандарта. Дать ему первоначальные навыки ориентации в той части реальной действительности, которая описывается (моделируется) с помощью этих понятий, а именно: окружающий мир как множество форм, как множество предметов, отличающихся величиной, которую можно выразить числом, как разнообразие классов конечных равночисленных множеств и т. п. А также предложить ребенку соответствующие способы познания окружающей действительности.**Учебно-тематический план 4 класс (136 ч)**

**Числа и величины (12 ч)**

**Арифметические действия (50 ч)**

**Текстовые задачи (26 ч)**

**Геометрические фигуры (12 ч)**

**Геометрические величины (14 ч)**

**Работа с данными (22 ч)**

Календарно – тематическое планирование. Математика

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Вид контроля | дата | Содержание урока | Универсальные учебные действия |
| личностные | предметные | метапредметные | коммуникативные |
|  |
| 1 | Повторение изученного в 3 классе | Фронтальный опрос |  | Таблица умножения однозначных чисел. Нумерация трехзначных чисел. Числовое выражение и его значение | Проявлять уважение к другим людям, осознавать ответственность за свои действия | Читать и записывать шестизначные числа; выполнять кратное сравнение между разрядными единицами; вычислять значение числового выражения на порядок действий со скобками; сравнивать значения двух выражений | Закреплять навыки работы с алгоритмом вычисления многозначных чисел | Умело работать в паре, вступать в диалог с одноклассниками. |
| 2 | Повторение изученного в 3 классе | Индивидуальный опрос |  | Распознавание геометрических фигур, изображение их в тетради. Периметр многоугольника | Осознавать ответственность за свои действия. | Измерять с помощью палетки площадь прямоугольника; чертить квадрат с данной стороной;  | Закрепят навыки распознавания геометрических фигур ,работы с линейкой | Участвовать в общей беседе, умело работать в группе. |
| 3 | Повторение изученного в 3 классе | Работа в парах |  | Единицы длины, массы, времени. Числовое выражение и его значение. Устные вычисления с натуральными числами | Стремиться соблюдать морально-этические нормы. | Формулировать задачу по данному решению; формулировать задачу по данной диаграмме; решать арифметические задачи; формулировать задачи на разностное сравнение. | Закрепят навыки анализа задачи, повторят взаимосвязь между величинами | Допускать возможность различных точек зрения, стремиться выбрать и аргументировать верный путь решения. |
| 4 | Когда известен результат разностного сравнения | Фронтальный опрос |  | Устные вычисления с натуральными числами. Отношения «больше на …», «меньше на …» | Проявлять уважение к одноклассникам. |  Научатся решать задачи на разностное сравнение; записывать с помощью математических выражений действия, выполненные героями учебника;  | Действовать по алгоритму вычислений, выбирать верный вариант решения задачи | Умело пользоваться математическим языком. |
| 5 | Когда известен результат кратного сравнения | Индивидуальный опрос |  | Устные вычисления с натуральными числами. Отношения «больше в …», «меньше в …» | Осознавать ответственность за свои действия | Составлять задачу по краткой записи; решать задачи на кратное сравнение | Выполнять вычисления по алгоритму действий | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками. |
| 6 | Учимся решать задачи | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Положительное отношение к учению | Составлять краткую запись задачи, заполняя таблицу;  | Приобретут навыки решения задачи с опорой на схему; выполнения чертежа к составленной задаче;  | Умело высказывать и аргументировать свои выводы |
| 7 | Алгоритм умножения столбиком | Фронтальный опрос |  | Письменные вычисления с натуральными числами | Стремиться к аккуратному красивому письму. | Научится выполнять умножение столбиком многозначного числа на трехзначное число | Действовать по предложенному алгоритму вычисления | Участвовать в диалоге, выполняя нормы речевого поведения. |
| 8 | Поупражняемся в вычислениях столбиком | Практическая работа |  | Письменные вычисления с натуральными числами | Проявлять уважение к одноклассникам. |  |  | Осуществлять совместную деятельность, работать в паре. |
| 9 | Разряд единиц миллионов и класс миллионов  | Практическая работа |  | Название, последовательность и запись многозначных чисел. Классы и разряды | Проявлять уважение к другим людям. | Называть число, которое получается в результате увеличения числа 1000 в 1000 раз. | Решать задачи; выполнять умножение в столбик; вычислять периметр и площадь прямоугольника; вычислять значение выражения со скобками | Умение работать самостоятельно. |
|  |
| 10 | Входная контрольная работа | Контрольная работа |  | Распознавание геометрических фигур, изображение их в тетради. Числовое выражение и его значение. Решение текстовых задач арифметическим способом (с | Проявлять уважение к другим людям | . Выполнить действия с величинами, овладеть основами логического и алгоритмического мышления | Приобретают навыки формулировки условия задачи,  | Умение работать самостоятельно |
| 11 | Работа над ошибками.Тысяча тысяч, или миллион | Работа в парах |  | Название, последовательность и запись многозначных чисел. Классы и разряды | Стремление к правильному оформлению работы. | Познакомиться с понятиями «разряд миллионов» и «класс единиц». | Записывать числа в таблицу разрядов; представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых; | Умело работать в паре, группе. |
| 12 | Когда трех классов для записи числа недостаточно | Фронтальный опрос |  | Название, последовательность и запись многозначных чисел. Классы и разряды | Уважение к одноклассникам | Познакомиться с понятием «класс миллиардов»  | Записывать и читать самое маленькое десятизначное число; читать и записывать десятизначные числа | Высказывать и аргументировать свои выводы. |
| 13 | Поупражняемся в сравнении чисел и повторим пройденное по теме «Нумерация многозначных чисел» | Индивидуальный опрос |  | Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков **=**, **<**, **>** | Готовность преодолевать возникшие затруднения. | Выполнять работу над ошибками | Записывать данные числа в порядке возрастания (убывания); вычислять значение числового выражения; решать задачи на разностное и кратное сравнение; выполнять умножение в столбик | Участвовать в индивидуальной и коллективной работе. |
| 14 | Поупражняемся в сравнении чисел и повторим пройденное по теме «Нумерация многозначных чисел» | Индивидуальныйопрос |  | Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков **=**, **<**, **>** | Проявлять интерес к предмету | Познакомиться с классами и разрядами четырехзначных чисел. | Записывать «круглые» тысячи; выполнять сложение и вычитание «круглых» тысяч; дополнять число до «круглых» тысяч | Работать в паре, индивидуально. |
| 15 | Может ли величина изменяться? | Фронтальный опрос |  | Сравнение и упорядочение объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости | Готовность преодолевать школьные трудности | Познакомиться с понятиями «величина», «постоянная величина», «переменная величина». | Выбирать величины, которые являются переменными (постоянными); приводить примеры постоянных и переменных величин из окружающей действительности; чертить геометрические фигуры | Допускать возможность различных точек зрения, отстаивать свою точку зрения. |
| 16 | Всегда ли математическое выражение является числовым? | Работа в парах |  | Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Познакомиться ***с*** понятием «буквенное выражение» | Вычислять значения буквенного выражения | Вступать в диалог с уч-ся, умело высказывать свою точку зрения. |
| 17 | Всегда ли математическое выражение является числовым? | Работа в парах |  | Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Познакомиться с понятием «буквенное выражение» | Вычислять значение буквенного выражения с переменной; записывать, используя буквенные выражения, равенства | Вступать в диалог с одноклассниками, умело высказывать свою точку зрения. |
| 18 | Зависимость между величинами | Фронтальныйопрос |  | Установление зависимостей между величинами. Вычисление периметра многоугольника  | Стремление к аккуратному письму в тетради. | Устанавливать причинно-следственные связи, доказывать правильность своего ответа. | Устанавливать взаимосвязь между величинами, вычислять периметр и площадь прямоугольников | Вступать в диалог с одноклассниками,стремиться аргументировать свои выводы. |
| 19 | Зависимость между величинами | Фронтальныйопрос |  | Установление зависимостей между величинами. Вычисление периметра и площади прямоугольника | Стремление к аккуратному письму в тетради. | Устанавливать однозначные зависимости между величинами;  | Работать с циркулем, чертить окружности; проводить измерение радиусов и вычислять диаметр данных окружностей | Вступать в диалог с одноклассниками,стремиться аргументировать свои выводы. |
| 20 | Поупражняемся в нахождении значений зависимой величины | Фронтальныйопрос |  | Установление зависимостей между величинами. Вычисление периметра многоугольника | Проявлять интерес к предмету. | Находят зависимость между величинами;  | Приобретают навыки работы с таблицей | Осуществлять совместную деятельность. |
| 21 | Стоимость единицы товара, или цена  | Фронтальныйопрос |  | Установление зависимостей между величинами. | Развивать внимание, мышление | Знакомство с понятиями «цена», «количество», «стоимость». | Приобретают навыки работы с таблицей | Осуществлять совместную деятельность. |
| 22 | Стоимость единицы товара, или цена | Фронтальныйопрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Развивать наблюдательность | Знакомство с понятиями «цена», «количество», «стоимость». | Приобретают навыки работы со схемой, таблицей, краткими записями и другими моделями) | Вступать в диалог с одноклассниками,стремиться аргументировать свои выводы. |
| 23 | Когда цена постоянна | Фронтальныйопрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи». Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Устанавливать зависимость между величинами | Решать задачи, когда цена постоянна; решать задачи разными способами; формулировать задачу по краткой записи | Вести беседу |
|  |
| 24 | Учимся решать задачи | Индивидуальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Стремление к аккуратному письму в тетради. | Анализировать задачи, устанавливать взаимосвязь между условием и вопросом задачи | Формулировать условие задачи по краткой записи, по данной диаграмме, по схеме; решать задачи разными способами | Вступать в диалог с одноклассниками,стремиться аргументировать свои выводы. |
|  |
| 25 | Деление на целое и деление с остатком | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Стремление к правильному оформлению записей в тетради | Познакомиться с алгоритмом деления с остатком. | Выполнять деление с остатком; записывать решение задачи в виде одного выражения; сравнивать записи деления; выбирать из данных чисел те, которые делятся без остатка | Вступать в диалог с одноклассниками |
| 26 | Неполное частное и остаток |  |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Умение выделять нравственный аспект поведения | Познакомиться с понятия «неполное частное», «остаток»; что если делитель умножить на неполное частное и к полученному результату прибавить остаток, то в итоге получится делимое | Составлять примеры на деление с остатком | Вступать в диалог с одноклассникамиВзаимный контроль |
| 27 | Остаток и делитель | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Осознавать ответственность за свои действия. | Познакомиться с выполнением проверки деления с остатком. | Проверять верность равенства; выбирать равенства, которые можно преобразовать в соответствующие случаи деления с остатком | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 28 | Когда остаток равен 0 | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Доброжелательное отношение к участникам учебного процесса | Выполнять деление с остатком, наблюдать за остатком при делении | Выполнять деление с остатком; выбирать случаи деления, когда остаток равен нулю | Владение диалогической формой коммуникации |
| 29 | Когда делимое меньше делителя | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Выполнять деление с остатком, наблюдать за остатком при делении | Проверять правильность выполнения деления с остатком; выполнять деление с остатком на 10 | Работа в парах |
| 30 | Когда делимое меньше делителя | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Учебно-познавательный интерес к предмету | Выполнять деление с остатком, наблюдать за остатком при делении | Составлять и записывать случаи деления с остатком, когда делимое равно остатку; | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 31 | Деление с остатком и вычитание | Индивидуальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Развивать внимание, память | Иметь представление, как деление с остатком можно выполнить с помощью вычитания. | Сравнивать запись на деление с остатком и запись вычитания одного и того же числа несколько раз | Работа в парах |
| 32 | Какой остаток может получиться при делении на 2? | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Осознавать ответственность за свои действия. | Познакомиться спонятием «четные» и «нечетные» числа; что число 0 относят к четным числам. | Приобретут навыки определения четных и нечетных чисел; какие числа (четные или нечетные) получаются в результате арифметических действий | Работа в коллективе, взаимный контроль |
| 33 | Какой остаток может получиться при делении на 2? | Работа в парах |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Установление закономерностей при определении чётного и нечётного числа | Приобретут навыки определения чётных и нечётных чисел в результате арифметических действий; выполнения вычислений; подтверждение своих ответов | Умение работать в парах |
| 34 | Контрольная работа по теме «Деление с остатком. Зависимость между величинами» | Самостоятельная работа |  | Деление с остатком. Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи». Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). | Стремление к аккуратному письму в тетради | Выполнение контрольной работы | Покажут навыки решения задач; выполнения деления с остатком; вычисления периметра и площади прямоугольника | Самостоятельная работа |
| 35 | Работа над ошибками.Какой остаток может получиться при делении на 2? | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Развивать внимание, память | Распознавание чётных и нечётных чисел, выполнение устных вычислений с натуральными числами | Выявление ошибок в контрольной работе | Владение диалогической формой коммуникации |
| 36 | Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное по теме «Деление с остатком» | Работа в парах |  | Деление с остатком. Устные вычисления с натуральными числами | Учебно-познавательный интерес к предмету | Составление карточек по теме «Деление с остатком» | Приобретают навыки работы по карточкам | Вступать в диалог с одноклассниками |
| 37 | Запись деления с остатком столбиком | Работа в парах |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Знакомиться с письменным алгоритмом вычисления. | Записывать деление с остатком столбиком; по записи деления в столбик называть делимое, делитель, неполное частное и остаток | Работа в парах |
| 38 | Способ поразрядного нахождения результата деления | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Доброжелательное отношение к участникам учебного процесса | Знакомиться со способом поразрядного нахождения результата деления. | Объяснять способ поразрядного нахождения результата деления; определять цифру разряда десятков частного в данных частных; решать задачи | Умение работать в коллективе |
| 39 | Поупражняемся в делении столбиком | Фронтальный опрос |  | Письменные вычисления с натуральными числами | Развивать чувство ответственности за свои действия | Составлять карточки на деление многозначных чисел столбиком | Работать по карточкам | Вступать в диалог с одноклассниками |
| 40 | Вычисления с помощью калькулятора | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Соблюдение этических норм | Знакомиться с клавишами на калькуляторе «М+» и «МR». | Приобретают умения работать на калькуляторе; вычислять значения выражений, используя возможность запоминания промежуточного результата с помощью клавиши «М+» и воспроизведения этого результата с помощью клавиши «МR» | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
|  |
| 41 | Час, минута и секунда | Фронтальный опрос |  | Единицы времени (час, минута, секунда) | Доброжелательное отношение к участникам учебного процесса | Знакомство с единицами времени | Сравнение величин | Умение работать в коллективе |
| 42 | Кто или что движется быстрее? | Фронтальный опрос |  | Единицы скорости | Развивать логическое мышление | Подготовить презентацию «Кто из животных движется быстрее (медленнее)?» | Располагать средства передвижения по порядку от самого быстрого к самому медленному; приводить примеры и сравнивать скорость передвижения животных | Владение диалогической формой коммуникации |
| 43 | Длина пути в единицу времени, или скорость | Тест |  | Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) |  | Познакомиться с понятием «скорость» | Сравнение величин, перевод величин из одних единиц в другие (метры в секунду в километры в час) | Взаимный контроль |
| 44 | Длина пути в единицу времени, или скорость | Фронтальный опрос |  | Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) |  | Поиск информации с помощью ИКТ | Работа на компьютере | Умение работать в коллективе |
|  |
| 45 | Учимся решать задачи | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость). Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Соблюдение этических норм | Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
|  |
| 46 | Какой сосуд вмещает больше? | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Уважение к одноклассникам | Знакомиться спонятием «вместимость».Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Вступать в диалог с одноклассниками |
| 47 | Литр. Сколько литров? | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) | Развивать внимание, память | Знакомиться с единицей объема – литром | Сложение величин | Умение работать в коллективе |
| 48 | Вместимость и объем | Индивидуальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) | Развивать логическое мышление | Знакомиться с понятиями «вместимость» и «объем». | Проводить практическую работу; сравнивать объемы геометрических фигур; называть геометрические тела и фигуры; выполнять кратное сравнение объемов двух кубов | инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |
|  |
| 49 | Кубический сантиметр и измерение объема | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) | Соблюдение этических норм | Знакомиться с единицами объема: кубический сантиметр | Описывать практическую работу по измерению объема металлического шарика; работа по рисунку | Владение диалогической формой коммуникации |
| 50 | Кубический дециметр и кубический сантиметр | Тест |  | Единицы вместимости (литр) | Доброжелательное отношение к участникам учебного процесса | Знакомиться с единицами объема: кубический сантиметр и кубический дециметр. | Выполнять практическую работу по измерению объёма в кубических сантиметрах и кубических дециметрах. | Взаимный контроль |
| 51 | Кубический дециметр и литр | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Знать единицы объема: кубический дециметр и литр. | Практическая работа | Умение работать в коллективе |
| 52 | Литр и килограмм | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр). Единицы массы (килограмм) |  | Знать единицы: литр, килограмм. | Практическая работа | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
|  |
| 53 | Разные задачи: арифметические и комбинаторные | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Развивать логическое мышление | Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Контролировать действия партнера |
|  |
| 54 | Поупражняемся в измерении объема | Индивидуальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) | Уважение к одноклассникам | Находить нужную информацию в учебной литературе | Работа по рисункам | Работа в парах |
|  |
| 55 | Кто выполнил бoльшую работу | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Учебно-познавательный интерес к предмету | Устанавливать зависимость между величинами, анализировать задачу | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 56 | Производительность – это скорость выполнения работы | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Желание помочь соседу по парте | Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами. | Работа со схемой, таблицей, другими моделями | Умение работать в коллективе |
| 57 | Производительность – это скорость выполнения работы | Работа в парах |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) |  | Устанавливать зависимость между величинами | Работа с таблицей | Работа в парах |
| 58 | Контрольная работа по теме «Решение задач. Величины и их измерение» | Самостоятельная работа |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Единицы вместимости (литр) | Стремление к аккуратному письму в тетради |  | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Самостоятельная работа |
| 59 | Работа над ошибками.Учимся решать задачи | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Соблюдение этических норм | Выявление ошибок в контрольной работе | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Умение работать в коллективе |
|  |
| 60 | Отрезки, соединяющие вершины многоугольника | Фронтальный опрос |  | Распознавание и изображение геометрических фигур | Доброжелательное отношение к участникам учебного процесса | Знакомиться с понятием «диагонали» | Умение пользоваться чертёжными инструментами | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 61 | Разбиение многоугольника на треугольники | Фронтальный опрос |  | Распознавание и изображение геометрических фигур. Треугольник  | Уважение к одноклассникам | Распознавание видов треугольников (острый, тупой, прямоугольный) | Умение пользоваться чертёжными инструментами, выполнять чертёж | Контролировать действия партнера |
|  |
| 62 | Площадь прямоугольного треугольника | Фронтальный опрос |  | Распознавание и изображение геометрических фигур. Треугольник | Понимание других людей | Иметь представление о вычислении площади прямоугольного треугольника | Выполнять практическую работу (вычислять площадь треугольника) | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 63 | Вычисление площади треугольника | Индивидуальный опрос |  | Распознавание и изображение геометрических фигур. Треугольник  | Учебно-познавательный интерес к предмету | Составлять карточки с чертежами треугольников | Выполнять практическую работу (вычислять площадь треугольника) | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |
| 64 | Поупражняемся в вычислении площади | Фронтальный опрос |  | Вычисление площади прямоугольника | Уважение к окружающим | Находить нужную информацию в учебной литературе | Выполнять практическую работу (вычислять площадь треугольника) | Умение работать в коллективе |
| 65 | Единицы объема. Кубический сантиметр и миллилитр | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) |  | Познакомиться с термином «миллилитр». | Выполнять практическую работу(выражать куб.см в куб.мм) | осуществление взаимного контроля |
| 66 | Единицы объема. Кубический метр и кубический дециметр | Работа в парах |  | Единицы вместимости (литр) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Познакомиться с термином единицы объема «кубический метр». | Выполнять практическую работу(выражать куб.м в куб.дм) | Работа в парах |
| 67 | Единицы объема. Кубический метр и кубический сантиметр | Фронтальный опрос |  | Единицы вместимости (литр) |  | Соотносить кубический метр и кубический сантиметр. | Выполнять практическую работу(выражать куб.м в куб.см) | учет позиции других людей |
|  |
| 68 | Так учили и учились в старину | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Желание помочь соседу по парте | Найти старинные задачи с помощью ИКТ | Работа со схемами, таблицей, другими моделями выполнять рассуждения при решении логических задач | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |
|  |
| 69 | Деление на однозначное число столбиком | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Понимание других людей | Составить алгоритм выполнения деления на однозначное число столбиком | Работа по алгоритму деления | Умение работать в коллективе |
| 70 | Деление на однозначное число столбиком | Фронтальный опрос |  | Деление с остатком. Письменные вычисления с натуральными числами | Соблюдение этических норм | Познакомиться с понятиями «первое промежуточное делимое», «второе промежуточное делимое». | Деление столбиком | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 71 | Число цифр в записи неполного частного | Фронтальный опрос |  | Письменные вычисления с натуральными числами | Уважение к окружающим | Знакомство с письменными вычислениями, выполнения деления с остатком | Приобретут навыки определения числа цифр в записи неполного частного | Вести совместную деятельность |
| 72 | Деление на двузначное число столбиком | Работа в парах |  | Письменные вычисления с натуральными числами |  | Знакомиться салгоритмом деления на двузначное число столбиком. | Выполнять деление на двузначное число столбиком | Осуществление взаимного контроля |
| 73 | Алгоритм деления столбиком  | Работа в парах |  | Письменные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Находить нужную информацию в учебной литературе | Выполнять деление на двузначное число столбиком | Работа в парах |
| 74 | Сокращенная форма записи деления столбиком | Фронтальный опрос |  | Письменные вычисления с натуральными числами |  | Познакомиться с сокращенной формой записи деления столбиком. | Работа по карточкам | Умение работать в коллективе |
| 75 | Контрольная работа по теме «Деление многозначного числа на двузначное число столбиком. Единицы объема» | Самостоятельная работа |  | Письменные вычисления с натуральными числами. Решение задач | Стремление к аккуратному письму в тетради |  | Выполнение заданий  | Самостоятельная работа |
| 76 | Работа над ошибками. Поупражняемся в делении столбиком | Практическая работа |  | Письменные вычисления с натуральными числами. Решение задач |  | Находить нужную информацию в учебной литературе | Работа по карточкам | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |
| 77 | Сложение и вычитание величин | Фронтальный опрос |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Понимание других людей | Составление презентации по теме «Величины» (по выбору учащегося) | Владение ИКТ | Учет позиции других людей |
| 78 | Умножение величины на число и числа на величину | Фронтальный опрос |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади |  | Знакомиться с умножением числа на величину | Работа по карточкам | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 79 | Деление величины на число | Индивидуальный опрос |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Уважение к одноклассникам | Сравнивать и обобщать информацию | Работа по карточкам | Умение задавать вопросы |
| 80 | Нахождение доли от величины и величины по ее доле | Фронтальный опрос |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади |  | Нахождение части от целого и целого по его части | Работа по схемам и чертежам | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 81–82 | Нахождение части от величины | Индивидуальный опрос |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Желание помочь соседу по парте | Нахождение части от целого и целого по его части | Работа по схемам и чертежам | Формулирование собственного мнения |
| 83 | Деление величины на величину | Работа в парах |  | Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Уважение к окружающим | Находить нужную информацию в учебной литературе | Работа по схемам и чертежам | Работа в парах |
| 84 | Контрольная работа по теме «Действия с величинами. Решение задач с величинами» | Самостоятельная работа |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Стремление к аккуратному письму в тетради |  | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Самостоятельная работа |
| 85 | Работа над ошибками. Поупражняемся в действиях над величинами | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели). Единицы длины, массы, объема, времени, площади | Понимание других людей | Составлять задания по теме урока | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
|  |
| 86 | Когда время движения одинаковое | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Воспитывать интерес к предмету | Устанавливать зависимость между величинами | Работа с таблицей и чертежом | учет позиции других людей |
| 87 | Когда длина пройденного пути одинаковая  | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Соблюдение этических норм | Составлять задачи на движение навстречу друг другу | Работа с таблицей и чертежом | Формулирование собственного мнения |
| 88 | Движение в одном и том же направлении  | Работа в парах |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | развитие логического мышления и внимания | Составлять задачи на движение в одном направлении | Работа с таблицей и чертежом | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 89 | Движение в противоположных направлениях | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Уважение к одноклассникам | Составлять задачи на движение в противоположных направлениях. | Работа с таблицей и чертежом | Умение строить свои высказывания |
| 90 | Учимся решать задачи на движение | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Находить нужную информацию в учебной литературе | Работа с таблицей и чертежом | Умение задавать вопросы |
| 91 | Поупражняемся в вычислениях  | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Понимание других людей | Анализировать задачи, устанавливать зависимость между величинами | Работа с таблицей и чертежом | Формулирование собственного мнения |
| 92 | Когда время работы одинаковое | Работа в парах |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) | развитие логического мышления и внимания |  Знакомиться с понятием «производительность труда». | Работа с таблицей | Работа в парах |
| 93 | Когда объем выполненной работы одинаков | Работа в парах |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) | Уважение к окружающим | Составлять задачи на производительность труда, когда объем выполненной работы одинаков | Работа по карточкам | осуществление взаимного контроля |
| 94 | Производительность при совместной работе | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) | Осознание ответственности за свои действия | Анализировать задачу, устанавливать связи между условием и вопросом задачи | Работа по карточкам | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 95 | Время совместной работы | Работа в пврвх |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) | Уважение к одноклассникам | Находить нужную информацию в учебной литературе | Работа с таблицей | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
| 96 | Учимся решать задачи и повторяем пройденное  | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы  | Желание помочь соседу по парте | Составлять карточки на вычисления с многозначными числами | Работа с таблицей | Умение задавать вопросы |
| 97 | Когда количество одинаковое | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Проявление чувства благодарности | Знакомиться с задача на нахождение стоимости покупки, когда количество одинаковое; определять зависимость стоимости от цены товара | Работа с таблицей | учет позиции других людей |
| 98 | Когда стоимость одинаковая | Работа в парах |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Уважение к окружающим | Знакомиться с задачами, характеризующими процессы «купли-продажи» | Работа с таблицей | Работа в парах |
| 99 | Цена набора товаров | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Знакомиться с задачами, характеризующими процессы «купли-продажи» | Работа с таблицей | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 100 | Контрольная работа по теме «Решение задач на движение, производительность труда, нахождение стоимости» | Самостоятельная работа |  | Решение задач. Письменные вычисления с натуральными числами | Стремление к аккуратному письму в тетради |  | Решение задач | Самостоятельная работа |
| 101 | Работа над ошибками. Учимся решать задачи | Фронтальный опрос |  | Решение задач. Письменные вычисления с натуральными числами | Проявление чувства благодарности | Составление задач | Выполнение письменных вычислений с натуральными числами | Формулирование собственного мнения |
| 102 | Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное по теме «Решение задач» | Фронтальный опрос |  | Решение задач. Письменные вычисления с натуральными числами |  | Составление задач |  | осуществление взаимного контроля |
|  |
| 103 | Вычисления с помощью калькулятора | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Знакомство с калькулятором | Работа на калькуляторе | Умение задавать вопросы |
| 104 | Как в математике применяют союз «и» и союз «или» | Фронтальный опрос |  | Построение простейших логических выражений типа «…и/или …», «если… , то …», «не только, но и …» | Осознание ответственности за свои действия | Знакомство в математике с работой союза «и» и союза «или». | Читать записи вида *х* ≥12; составлять и записывать верное двойное неравенство со знаком**<** (**>**);  | Умение строить свои высказывания |
| 105 | Когда выполнение одного условия обеспечивает выполнение другого. Не только одно, но и другое | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Желание помочь соседу по парте | Формулировка данных утверждений с помощью логической связки «если… ,то …» | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Контролировать действия партнера |
|  |
| 106 | Учимся решать логические задачи | Фронтальный опрос |  | Построение простейших логических выражений типа «…и/или …», «если… , то …», «не только, но и …» | Уважение к окружающим | Составлять логические задачи  | Разгадывание арифметических ребусов | Координация различных позиций в сотрудничестве |
| 107 | Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное по теме «Решение задач» | Индивидуальный опрос |  | Письменные вычисления с натуральными числами. Построение простейших логических выражений типа «…и/или …», «если… , то …», «не только, но и …» | Интерес к предмету | Составление простейших логических выражений типа «…и/или…»,«если…, то….»,«не только…., но и» | Решение задач разных типов | Умение договариваться и приходить к общему мнению |
|  |
| 108 | Квадрат и куб |  |  | Распознавание и изображение геометрических фигур |  | Познакомиться с понятиями «квадрат», «куб», «ребра, грань куба» | Умение пользоваться чертёжными инструментами | Контролировать действия партнера |
| 109 | Круг и шар | Работа в парах |  | Распознавание и изображение геометрических фигур |  | Познакомиться с понятиями «шар», «круг» | Умение пользоваться чертёжными инструментами | Работа в парах |
|  |
| 110 | Площадь и объем | Фронтальный опрос |  | Единицы площади и вместимости | Осознание ответственности за свои действия | Находить нужную информацию в учебной литературе | Навыки черченияобъёмных фигур. | Формулирование собственного мнения |
| 111 | Измерение площади с помощью палетки | Фронтальный опрос |  | Единицы площади |  | Знакомство с палеткой. | Сравнивать результаты измерения площади прямоугольника по формуле (*S* = *ab*) и с помощью палетки; | Умение строить свои высказывания |
| 112 | Поупражняемся в нахождении площади и объема | Фронтальный опрос |  | Единицы площади и вместимости. Вычисление площади прямоугольника | Уважение к одноклассникам | Находить нужную информацию в учебной литературе | Решать задачу на встречное движение; чертить квадраты определенной площади | учет позиции других людей |
| 113 | Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное по теме «Решение задач» | Работа в парах |  | Вычисление периметра и площади прямоугольника. Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Готовность преодолеть школьные затруднения | Анализ задач. Установление зависимостей между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Контролировать действия партнера |
|  |
| 114 | Уравнение. Корень уравнения | Работа в парах |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами |  | Познакомиться с понятием «корень» | Решение по алгоритму | Контролировать действия партнера |
| 115 | Учимся решать задачи с помощью уравнений | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Уважение к окружающим | Формулировать условие задачи по данному уравнению; формулировать обратные задачи | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Умение задавать вопросы |
| 116 | Поупражняемся в вычислениях и повторим пройденное по теме «Решение задач» | Практическая работа |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | развитие логического мышления и внимания | Анализ задач. Установление зависимостей между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Умение строить свои высказывания |
| 117 | Итоговая контрольная работа | Самостоятельная работа |  | Единицы площади. Вычисление площади прямоугольника. Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Стремление к аккуратному письму в тетради | Выбор наиболее эффективных способов решения задач | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Самостоятельная работа |
| 118 | Работа над ошибками | Фронтальный опрос |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) |  | Структурирование знаний | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Формулирование собственного мнения |
|  |
| 119 | Разные задачи | Работа в парах |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Осознание ответственности за свои действия | Составление логических задач. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Работа в парах |
| 120 | Разные задачи | Работа в парах |  | Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели) | Готовность преодолеть школьные затруднения | Анализ задач. Установление зависимостей между величинами. | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Контролировать действия партнера |
|  |
| 121 | Натуральные числа и число 0 | Фронтальный опрос |  | Арифметические действия с нулем | Уважение к окружающим. | Познакомиться спонятием «натуральное число»; что число 0 не относится к натуральным числам. | Записывать самое большое и самое маленькое из пятизначных натуральных чисел; записывать данные числа в порядке увеличения (уменьшения); называть предыдущее и последующее число для данного числа | Вести совместную деятельность |
|  |
| 122123 | Алгоритмы вычисления столбиком | Работа в паре |  | Письменные приемы вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам | Знать алгоритмы вычисления столбиком. | Работа по алгоритму | Работа в паре |
|  |
| 124 | Действия с величинами | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные приемы вычисления с натуральными числами |  | Из данных величин составлять и записывать всевозможные суммы (разности), значение которых имеет смысл вычислять | Выполнение вычислений с многозначными числами | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| 125 | Действия с величинами | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные приемы вычисления с натуральными числами |  | Выполнять кратное сравнение величин | Выполнение вычислений с многозначными числами | Умение задавать вопросы |
|  |
| 126 | Как мы научились решать задачи на движение | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы движения (пройденный путь, время, скорость) | Стремление соблюдать морально-этические нормы. | Составление задач на движение. | Работа с таблицей, чертежом | осуществление взаимного контроля |
| 127 | Как мы научились решать задачи на производительность труда | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы работы (объем всей работы, время, производительность труда) | развитие логического мышления и внимания | Дополнять условие задачи недостающими данными из географического атласа | Работа с таблицей, атласом. | Контролировать действия партнера |
| 128 | Как мы научились решать задачи на нахождение цены, количества, стоимости  | Фронтальный опрос |  | Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы «купли – продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Готовность преодолеть школьные затруднения | Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами. | Работа с таблицей | Умение строить свои высказывания |
|  |
| 129 | Геометрические фигуры и их свойства | Фронтальный опрос |  | Распознавание и изображение геометрических фигур | Уважение к окружающим | Разбивать равносторонний треугольник на 4 одинаковых равносторонних треугольника | Работа с помощью чертёжных инструментов | Формулирование собственного мнения |
| 130 | Геометрические фигуры и их свойства | Работа в парах |  | Распознавание и изображение геометрических фигур | Готовность преодолеть школьные затруднения | Строить тупоугольный (остроугольный, прямоугольный) треугольник; | Работа с помощью чертёжных инструментов | Работа в парах |
|  |
| 131 | Буквенные выражения и уравнения | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами |  | Составлять буквенные выражения для вычисления периметра данных многоугольников | Письменные вычисления с многозначными числами. | Участвовать в диалоге, используя математическую речь. |
| 132 | Буквенные выражения и уравнения | Фронтальный опрос |  | Сложение и вычитание чисел. Умножение и деление чисел. Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях без скобок и со скобками | Осознание ответственности за свои действия | Находить нужную информацию в учебной литературе | Находить корни уравнений; составлять уравнение по данному условию | Умение задавать вопросы |
| 133 | Вопросы для повторения | Практическая работа |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Уважение к одноклассникам |  Повторить нумерацию многозначных чисел; названия геометрических плоских фигур и объемных тел | Работа по карточкам | Контролировать действия партнера |
|  |
| 134-135 | Обыкновенные дроби | Фронтальный опрос |  | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Стремление к аккуратному письму в тетради | Познакомиться с понятиями «знаменатель», «числитель», «дробная черта». | Работать по рисунку, по чертежам | Учет позиции других людей |
|  |
| 136 | Так учили и учились в старину. Обман зрения | Работа в парах |  | Распознавание и изображение геометрических фигур | развитие внимания, глазомера и пространственное мышление | Решение нестандартных задач на смекалку; старинных геометрических задач на перекладывание и разрезание фигур | Работа со схемами, таблицей, другими моделями | Работа в парах |

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Математика» к концу 4-го года обучения**

Выпускник научится:

• называть и записывать любое натуральное число до 1 000 000 включительно;

•сравнивать изученные натуральные числа, используя их десятичную запись или название, и записывать результаты сравнения спомощью соответствующих знаков (>, <, =);

• сравнивать доли одного целого и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков (>, <, =);

•устанавливать (выбирать) правило, по которому составлена данная последовательность;

• выполнять сложение и вычитание многозначных чисел на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы сложения однозначных чисел;

•выполнять умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные на основе законов и свойств этих действий и с использованием таблицы умножения однозначных чисел;

• вычислять значения выражений в несколько действий со скобками и без скобок;

•выполнять изученные действия с величинами;

•решать простейшие уравнения методом подбора, на основе связи между компонентами и результатом действий;

•определять вид многоугольника;

•определять вид треугольника;

•изображать прямые, лучи, отрезки, углы, ломаные (с помощью линейки) и обозначать их;

• изображать окружности (с помощью циркуля) и обозначать их;

•измерять длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки;

• находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника

• вычислять площадь прямоугольника и квадрата, используя соответствующие формулы;

• вычислять площадь многоугольника с помощью разбивки его на треугольники;

•распознавать многогранники (куб, прямоугольный параллелепипед, призма, пирамида) и тела вращения (цилиндр, конус,

шар); находить модели этих фигур в окружающих предметах;

• решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости));

•измерять вместимость в литрах;

•выражать изученные величины в разных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см), кубический дециметр

(куб. дм или дм3), кубический метр (куб. м или м3);

• распознавать и составлять разнообразные текстовые за-дачи;

• понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;

•проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;

• записывать решение задачи по действиям и одним выражением;

•различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;

• выполнять доступные по программе вычисления с многозначными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;

• решать простейшие задачи на вычисление стоимости ку-пленного товара и при расчете между продавцом и покупателем

(с использованием калькулятора при проведении вычислений);

• решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);

• решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;

• решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;

•проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);

•вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;

• измерять вместимость емкостей с помощью измерения объема заполняющих емкость жидкостей или сыпучих тел;

•понимать и использовать особенности построения системы мер времени;

•решать отдельные комбинаторные и логические задачи;

•использовать таблицу как средство описания характеристик предметов, объектов, событий;

•читать простейшие круговые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать количественный, порядковый и измерительный

смысл натурального числа;

•сравнивать дробные числа с одинаковыми знаменателями и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих

знаков (>, <, =);

• сравнивать натуральные и дробные числа и записывать результаты сравнения с помощью соответствующих знаков

(>, <, =);

•решать уравнения на основе использования свойств истинных числовых равенств;

•определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира;

• измерять вместимость в различных единицах: литр (л), кубический сантиметр (куб. см или см3), кубический дециметр

(куб. дм или дм3), кубический метр (куб. м или м3);

•понимать связь вместимости и объема;

•понимать связь между литром и килограммом;

•понимать связь метрической системы мер с десятичной системой счисления;

•проводить простейшие измерения и построения на местности (построение отрезков и измерение расстояний, построение прямых углов, построение окружностей);

• вычислять площадь прямоугольного треугольника и произвольного треугольника, используя соответствующие формулы;

• находить рациональный способ решения задачи (где это возможно);

•решать задачи с помощью уравнений;

• видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки

(продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;

• использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;

•читать круговые диаграммы с разделением круга на 2, 3, 4, 6, 8 равных долей;

•осуществлять выбор соответствующей круговой диаграммы;

•строить простейшие круговые диаграммы;

•понимать смысл термина «алгоритм»;

•осуществлять построчную запись алгоритма;

• записывать простейшие линейные алгоритмы с помощью блок-схемы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к продолжению образования, достигнут необходимый уровень их математического развития:

•осознание возможностей и роли математики в познании окружающей действительности, понимание математики как части общечеловеческой культуры.

•способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.).

• Применение анализа, сравнения, обобщения, классификации для упорядочения, установления закономерностей на основе

математических фактов, создания и применения различных моделей для решения задач,формулированияправил,составления алгоритма действия.

• Моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и

зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т. д.).

• Выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с реальными и математическими объектами.

• Прогнозирование результата математической деятельности, контроль и оценка действий с математическими объектами,

обнаружение и исправление ошибок.

•осуществление поиска необходимой математической ин-формации, целесообразное ее использование и обобщение.

**4 класс**

*Чекин А.Л.* Математика. 4 класс. Учебник. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.*Чекин А.Л.* Математика. 4 класс. Учебник. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.*Захарова О.А., Юдина Е.П.* Математика в вопросах и заданиях.4 класс. Тетрадь для самостоятельной работы № 1. — М.: Академкнига/Учебник.*Захарова О.А., Юдина Е.П.* Математика в вопросах и заданиях.

4 класс. Тетрадь для самостоятельной работы № 2. — М.: Академкнига/Учебник.*Захарова О.А.* Математика в практических заданиях. 4 класс.Тетрадь для самостоятельной работы № 3. — М.: Академкнига/Учебник.*Захарова О.А*.*.*Математика: 4 класс: методическое пособие дляучителя. — М.: Академкнига/Учебник.*Захарова О.А.* Проверочные работы по математике и технология организации коррекции знаний учащихся. 1–4 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Окружающий мир

 Программа по окружающему миру разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее стандарта), с учетом примерной программы по учебным предметам и основной идеи УМК «Перспективная начальная школа» — оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей в условиях специально организованной аудиторной и внеурочной деятельности.

Цель изучения курса «Окружающий мир»— формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения со взрослыми и сверстниками, с природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина россиивусловиях культурного и конфессионального многообразия российского общества. При отборе учебного материала по окружающему миру, раз-работке языка изложения, методического аппарата учебников завершенной предметной линии учитывались следующие положения «Перспективной начальной школы»:

— топографическая принадлежность школьника. Это как городской, так и сельский школьник, что обусловливает учет опыта жизни школьника, проживающего как в городе, так и в сельской местности. Осуществлялся такой подбор материала, который учитывает не только то, чего лишен сельский школьник, но и те преимущества, которые дает жизнь в сельской местности. А именно: богатейшее природное окружение, целостный образ мира, укорененность в природнопредметной и культурной среде, естественно-природный ритм жизни, народные традиции, семейный уклад жизни, а также высокая степень социального контроля;

— особенности мировосприятия школьника, который в условиях городской школы имеет возможность использовать все

предоставленные городом богатства мировой художественной культуры, справочно-познавательной литературы, а в условиях сельской школы, в лучшем случае, информационный потенциал Интернета.среди принципов УМК «Перспективная начальная школа», обеспечивающих разработку содержания завершенной предметной линии по окружающему миру, приоритетными стали:

— принцип целостности картины мира, предполагающий от-бор интегрированного содержания образования, которое поможет обучаемому удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечит осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями; включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

— принцип практической направленности, формирующий УУД, предусматривает возможность получения знаний посредством экспериментальной и опытной деятельности, в условиях

поиска необходимой информации в разных источниках информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь, словари, научно-популярные и художественные книги, журналы и газеты, Интернет); посредством сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

— принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья, базирующийся на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению правил личной безопасности, гигиены, режима дня, активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (урочных и внеурочных).Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» представлены в программе в течение всех четырех лет тремя содержательными блоками: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни». Основной источник познания окружающего мира детьми,

не умеющими еще читать, — их органы чувств. Зрение, слух, вкус, обоняние, осязание помогают детям изучать наблюдение опытов, рассчитанных на обобщение всех органов чувств. Тематическое планирование рассчитано, в соответствии со стандартом, на интеграцию в одной предметной области обществознания и естествознания и предусматривает следующее распределение часов по содержательным блокам: «Человек и природа» — 187 часов, «Человек и общество» — 83 часа. содержание блока «Правила безопасной жизни» изучается по мере изучения двух первых блоков, вследствие чего отдельныечасы на его изучение не выделены (ориентировочное время на изучение интегрированного содержания этого блока в каждом классе — 4—5 часов).

Целями изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе является формирование исходных представлений о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира; практико-ориентированных знаний о природе, человеке, обществе; метапредметных универсальных учебных действий (личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных).

Основными задачами реализации содержания, в соответствии со стандартом, являются:

— сохранение и поддержка индивидуальности ребенка на основе учета его жизненного опыта;

— формирование у школьников УУД, основанных на способности ребенка наблюдать и анализировать, выделять существенные признаки и на их основе проводить обобщение;

— развитие умений работы с научно-популярной и справочной литературой, проведения фенологических наблюдений, физических опытов, простейших измерений;

— воспитание у школьников бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей, сознательного отношения к здоровому образу жизни, формирование экологической культуры, навыков нравственного поведения;

— формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, россии, истории, культуре, природе

нашей страны, ее современной жизни;

— осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

— формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

— формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме реализуя принцип деятельностного подхода, УМК по кур-су «Окружающий мир» в развивающей личностно-ориентированной системе «Перспективная начальная школа» рассматривает процесс учения не только как усвоение системы предметных ЗУНов, составляющих инструментальную основу компетентности учащихся, но и как процесс познавательного развития и развития личности учащихся через организацию системы личностных, познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий. В связи с этим предметное содержание и планируемые для усвоения детьми способы действий представлены в УМК во взаимосвязи и взаимозависимости через систему вопросов, заданий, экспериментальных и опытных исследований, экскурсионных учебных и вне-урочных мероприятий. Проблемный характер изложения учебных текстов в учебниках достигается посредством:

— демонстрации не менее двух точек зрения при объяснении нового материала;

— выходом за пределы учебника в зону словарей, справочников и Интернет;

— системой наблюдений, опытных и экспериментальных исследований явлений окружающего мира;

— специальным местоположением вопросов-заданий, нацеливающих учеников на творческую работу исследователей открывателей закономерностей и правил;

— иллюстративным материалом (фотографии, таблицы, карты, произведения живописи и др.).

**Учебно-тематический план**

**История отечества** *(7 часов)*

**Земля – планета Солнечной системы** *(4 часа)*

**Путешествие по природным зонам России***(13 часов)*

**Родной край – часть великой России** *(11 часов)*

**Человеческий организм** *(11 часов)*

**Изучаем органы чувств** *(8 часов)*

**Путешествие по странам мира** *(6 часов)*

**Москва как летопись истории России** *(5 часов)*

**Мы – граждане России** *(3 часа)*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Вид контроля | дата | Содержание урока | Универсальные учебные действия |
| личностные | предметные | метапредметные | коммуникативные |
| **История отечества (7 часов)** |
| 1 | Древние славяне | Фронтальный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | На основе анализа рисунков, предметов труда и быта древних славян познакомятся с традициями | Получат информацию оназваниях древних городов; основателя Москвы; сколько веков отделяет время возведения первых стен Московского Кремля от нашего века.рассказывать о занятиях древних славян, от кого защищались, как обожествляли природу | Приобретут навыки работы с толковым словарем; с картой «Восточные славяне»; | Участвуют в диалоге, в общей беседе, осуществляют совместную деятельность |
| 2 | Древняя Русь | Фронтальный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Готовность преодолевать школьные затруднения | Осознавать, когда и где произошло объединение Новгородского и Киевского княжеств.называть имена и годы правления киевских князей; определять значение для Руси богатырских застав;  | Осознают возникшие трудности при работе с картой «Путь изваряг в греки», стремятся к их преодолению, приобретут навыки работы с толковым словарём. | В ходе рассказа из былин о великом князе Владимире Красное Солнышко и о русских богатырях – Илье Муромце и Добрыне Никитиче. |
| 3 | Крещение Руси | Индивидуальный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Развивать этические чувства, в том числе чувство точного яркого слова.Понимание важности крещения Руси в истории нашей страны. | Структурировать информацию о том, во что верили древние славяне; почему славянская письменность названа кириллицей, называть имена богов и духов древних славян; называть годы правления Владимира Мономаха;  |  | Умело пользоваться средствами языка при объяснении того, почему князя Ярослава Владимировича прозвали Ярославом Мудрым  |
| 4 | Борьба Руси с западными завоевателями | Фронтальный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Приобретут умения нетерпимо относиться к любым видам насилия. | Получать информацию о военных победах Александра Невского. | Приобретут навыки работы по карте «Невская битва»  | Осуществлять совместную деятельность. |
| 5 | Возникновение Москвы. Первые московские князья | Задания по группам |  | Москва – столица России. История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | На основе знакомства с деятельностью московских князей, воспитывать ив себе чувство патриотизма, уважения к истории страны.  | Извлекать нужную информацию об основании Москвы; в какое княжество входила Москва при Юрии Долгоруком.Называть московских князей и киевских князей. | Приобретут умения располагать на «ленте времени» периоды правления московских и киевских князей; анализировать «ленту времени» и читать по ней даты | Участвовать в диалоге, в общей беседе. |
| 6 | Вера в единого бога и сохранение традиционной обрядовости.  | Фронтальный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Научится понимать других людей | Получить информацию о мировых религиях, отвечать на вопросы по тексту. | Приобретут умения работать со справочной литературой | Участвовать в диалоге, в общей беседе. |
| 7 |  «Древние славяне» | Контрольный опрос |  | История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Воспитывать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою Родину. | Знать историю Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена | Приобретут навыки работы с ИКТ | Участвовать в диалоге. |
| **Земля – планета солнечной системы (4 часа)** |
| 8 | Солнечная система | Фронтальный опрос |  | Земля – планета. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода | Развивать интерес к предмету, воспитывать чувство прекрасного | Познакомиться с названиями планет Солнечной системы; с тем, что Земля один оборот вокруг Солнца делает за один год.рассказывать о возникновении Солнечной системы;  | Приобретут умения выполнять модель Солнечной системы, работая в группе; работая с доп..литературой, объяснять появление в календаре високосного года | Учитывать разные мнения, обосновывать собственную позицию. |
| 9 | Вращение Земли вокруг своей оси и ее движение вокруг Солнца | Индивидуальный опрос |  | Земля – планета. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода | Проявлять интерес к новому. | Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы. | Приобретут умения проводить простейшие опыты, делать выводы; объяснять смену времен года, смену дня и ночи на Земле | Строить монологические высказывания |
| 10 | Природные зоны нашей страны | Фронтальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Воспитывать любовь к природе. | Познакомить с понятием «природные зоны»;выявить причины смены с севера на юг нескольких природных зон. | Умело работать с картой «Природные зоны России»; объяснять условные обозначение на карте; называть природные зоны | Вступать в сотрудничество с учителем. |
| 11 | «Земля – планета Солнечной системы». Готовимся к школьной олимпиаде | Контрольный опрос |  | Земля – планета. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода. Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Проявлять интерес к предмету. | Учатся изображать Солнце и орбиту вращения Земли; рисовать Землю и ее ось вращения; определять время года в Северном полушарии по рисунку; по высоте Солнца над горизонтом определять время года;  | Приобретают навыки работы с картой «Природные зоны России»;  | Соблюдать культуру речи во время диалога с другим человеком |
| **Путешествие по природным зонам России(13 часов)** |
| 12 | Особенности неживой природы ледяной зоны. Растения ледяной зоны. Животные ледяной зоны. Арктика и человек» | Работа в паре |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Проявлять интерес к предмету | Использую доп. источник, найти информацию об особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в зоне арктических пустынь, составлять цепи питания, которые сложились в Арктике. | Приобретают навыки работы с картой «Природные зоны России»; сравнивают природные условия своей местности с природными условиями Арктики. | Вступать в диалог. Умело работать в паре. |
| 13 | Ледяная зона | Работа в группе |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Проявлять интерес к предмету. | Из дополнительных источников найти информацию о мерах защиты и охраны природы северного края | Приобретают навыки работы с картой «Природные зоны России»; | Работать в группе. |
| 14 | Тундра.  | Работа в паре |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Уважать другие народы России | Найти информациюоб особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в тундре. | Приобретают навыки работы по карте «Природные зоны России»; показывать на карте Мурманск и другие города, расположенные в зоне тундры | Работать в паре, участвовать в общей беседе. |
| 15 | Тундра. Тундра и человек | Индивидуальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Проявлять интерес к национальным ценностям других народов | Поиск ответа на вопрос «Как растения и животные приспособились к суровым условиям тундры?»  | Приобретают навыки сравнения природы Арктики и тундры; составляют цепи питания | Участвовать в диалоге, выполняя нормы речевого поведения. |
| 16 | Зона лесов. Растения и животные зоны лесов.  | Фронтальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Любить природу, бережно относиться к её богатствам | Найти информацию об особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в зоне лесов; как меняется характер лесов с севера на юг. | Приобретают навыки работы с картой «Природные зоны России»; толковым словарем | Вступают в сотрудничество с учителем и одноклассниками. |
| 17 | . Роль леса в природе и жизни людей | Работа в паре |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Любить природу, бережно относиться к её богатствам | Находят информацию об основных деревьях тайги, смешанного леса, широколиственного леса; могут назвать животных зоны лесов. | Приобретают умения составлять цепи питания между обитателями зоны лесов. | Работа в паре |
| 18 | Зона степей.  | Фронтальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Уважать труд людей | Найти информацию об особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в зоне степей | Приобретают умения работать по карте «Природные зоны России»; Работать с доп.литературой | Умело пользоваться средствами языка |
| 19 | Зона степей. Степь и человек | Индивидуальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Понимать культуру других народов | Найти информацию о редких животных степей, занесенных в Красную книгу; | Приобретают умения составлять цепи питания между обитателями степей; находить в Интернете материал о растениях и животных степей | задавать вопросы по теме урока собеседнику, работа в паре |
| 20 | Зона пустынь.  | Фронтальный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Бережное отношение к природным ресурсам | Найти информацию об особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в зоне пустынь | Приобретают умения работать по карте «Природные зоны России»; толковым словарём | Вступают в сотрудничество с учителем и одноклассниками. |
| 21 |  Жизнь человека в пустыне | Работа в группе |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Любить природу | Подготовить презентацию о жизни животных пустынь | Работать с доп.литературой | Работа в группе |
| 22–23 | «Субтропическая зона. Природные условия субтропиков. Растения и животный мир Черноморского побережья Кавказа. Отдых на Черноморском побережье» | Работа в парах и группе |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Признавать ценности своего здоровья и права на отдых | Найти информацию об особенностях неживой природы, растительном и животном мире, деятельности человека в субтропической зоне Черноморского побережья Кавказа. | Приобретение навыка работы покарте»Природные зоны России» | Работа в парах, в группе. |
| 24 |  «Путешествие по природным зонам России». Готовимся к школьной олимпиаде | Контрольный опрос |  | Понимание связи неживой и живой природы в каждой отдельной природной зоне. Природа как важнейшее условие жизни человека | Уважение к другим народам и этническим группам России | Подготовить презентацию по любой природной зоне | Приобретение навыка работы покарте»Природные зоны России» | Работа в парах, в группе. |
| **Родной край – часть великой России** *(11 часов)* |
| 25 | Твой родной край | Фронтальный опрос |  | Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Воспитание чувства ответственности за сохранность природы своего края. | Познакомить с названием родного края.объяснять условные обозначения; рассказывать, в каком направлении от Москвы находится родной город (поселок); показывать границы родного края | Приобретают навыки работы с толковым словарем; умением анализировать политико-адми-нистративную карту России; | Вступать в беседу, соблюдая нормы культуры речи |
| 26 | Московское время | Работа в парах |  | Россия на карте. Простейшие измерения времени по часам | Доброжелательное отношение к окружающим | Найти информацию о часовых поясах. | Приобретать навыки работы с картой «Часовые пояса России» | Работа в парах |
| 27 | Карта твоего края | Фронтальный опрос |  | Элементарные приемы чтения плана, карты. Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Чувствовать ответственность за выполненную работу. | Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы | Приобретение навыка работы с физической картой России и с картой родного города (поселка); определять положение родного края на карте России | Вести беседу, выполняя нормы речевого поведения. |
| 28 | Поверхность и водоемы твоего края  | Фронтальный опрос |  | Формы поверхности: равнина, горы, холмы, овраги (узнавание в природе, на рисунке, карте). Водоемы, их использование человеком.  | Развитие внимания | Осуществлять запись (фиксировать) выборочной информации о водоёмах твоего края. | Приобретают навыки работы с физической картой России; показывать на карте части реки | Участвовать в коллективном обсуждении проблемы |
| 29 | А что можешь сделать ты? | Фронтальный опрос |  | Влияние человека на природу. Охрана природных богатств | Бережно относиться к природным богатствам | Познакомиться с правилами поведения, которые необходимо соблюдать во время прогулок в лес, на луг, к водоему. | Приобретение навыка составления плана мероприятий по охране поверхности земли родного края | Осуществлять совместную деятельность |
| 30 | Полезные ископаемые твоего края | Работа в паре |  | Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Бережно относиться к природным богатствам | Найти информацию по теме «месторождения», «бассейн», «полезные ископаемые». | Приобретают навыки работыс картой «Полезные ископаемые»; определять положение родного края на карте;  | Работа в парах |
| 31 | Растения твоего края | Фронтальный опрос |  | Разнообразие растений. Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Бережное отношение к растительности края | Добывать информацию изучебной литературы об отраслях растениеводства | Приобретают навыки работыпо карте «Природные зоны России»вести наблюдения за неживой природой родного края | Осуществлять совместную деятельность |
| 32 | Отрасли животноводства твоего края и домашние животные | Фронтальный опрос |  | Разнообразие животного мира. Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Воспитание чувства ответственности  | Добывать информацию изучебной литературы об отраслях животноводства. | Приобретают навыки работы с дополнительной литературой | Участвуют в диалоге |
| 33 | Народные промыслы твоего края | Фронтальный опрос |  | Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Уважать людей труда | Знакомство с народными промыслами | Приобретают навыки работы с картой «Народные промыслы»; | Участвовать в общей беседе |
| 34 | Заповедные места твоего края | Фронтальный опрос |  | Охрана природных богатств. Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Любить природу  | Добывать информацию издополнительной литературы о заповедниках  | Приобретают навыки работы с картой «Охраняемые территории»; пользоваться толковым словарем | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| 35 | «Родной край – часть великой России».Готовимся к олимпиаде | Контрольный опрос |  | Россия на карте. Родной город (село), регион (область, республика, край): название, основные достопримечательности | Воспитание гордости за свою страну. | Подготовить презентацию о достопримечательностях родного края. | Работать с дополнительной литературой | Приобретают умения слушать и вступать в диалог |
| **Человеческий организм** *(11 часов)* |
| 36 | Как устроен организм человека | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на здоровый образ жизни | Находить нужную информацию о понятиях «орган», «система органов». | Приобретают навыки работы с картой «Система органов» рассказывать о значении каждой части тела человека | Ведут совместную деятельность |
| 37 | Путешествие в мир клеток | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Воспитание бережного отношения к свои органам | Познакомиться с понятием «ткань» | Приобретают навыки работы с микроскопом | Участвовать в общей беседе |
| 38 | Самый большой орган чувств | Работа в группах |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Познакомиться с термином «кожа»; строение кожи (эпидермис, меланин, дерма, подкожный слой). | Приобретают навыки выполнения простейших опытов; | Работа в группах |
| 39 | Как человек двигается | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения. | Знакомство с терминами «кости», «мышцы», «скелетные мышцы», «суставы». |  Приобретают умения называть части скелета (череп, позвоночник); рассказывать о назначении костей скелета человека | Чтение специальной литературы по теме урока |
| 40 | Пищеварительная система | Работа в парах |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Воспитывать интерес к предмету | Знакомиться с пищеварительной системой | Приобретают умения выполнять правила питания; | Работа в парах |
| 41 | Система кровообращения | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Знакомство с тем, что в теле человека находятся полости, занимаемые органами. | Приобретают умения работать с наглядным материалом (называтьорганы кровеносной системы; рассказывать о работе сердца; о циркуляции крови по организму). | Приобретают умения слушать и вступать в диалог |
| 42 | Познакомимся с дыхательной системой | Работа в группах |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Понимание важности профилактики заболеваний органов дыхания | ,Понимать полученную информацию о внутренних органах защищенных грудной клеткой; о понятиях «диафрагма», «трахеи», «бронхи», «бронхиолы», «альвеолы», «капилляры». | Приобретают навыки проводить простейшие опыты; | Работа в группах |
| 43 | Все о вдохе и выдохе. Береги свои легкие | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Осознание ответственности за свои поступки | Подготовить дополнительный материал о вреде курения.  | Составление режима дня | Чтение специальной литературы по теме урока |
| 44 | Как почки удаляют из организма вредные вещества | Индивидуальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Подготовить презентацию «Строение мочевой системы .Роль почек в жизни человека» | Приобретают навыки работы с иллюстрациями учебника«органы мочевой системы» (мочевой пузырь, почки, мочеточники, мочеиспускательный канал, почечная артерия, почечная вена) | Приобретают умения слушать и вступать в диалог |
| 45 | Нервная система человека | Фронтальный опрос |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Интерес к предмету | Знакомство со строением нервной системы. Установка причинно-следственных связей. | Приобретают навыки работы с иллюстрациями учебника | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| 46 |  «Человеческий организм». Готовимся к школьной олимпиаде | Работа в группах |  | Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Подготовить презентацию «Человеческий организм» | Приобретают навыки работы с компьютером | Работа в группах |
| **Изучаем органы чувств** *(8 часов)* |
| 47 |  «Как мы воспринимаем окружающий мир». Спроси у носа, что такое запах | Работа в парах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Понимание важности ухода за органом обоняния  | Подготовить дополнительное сообщение об органах чувств | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Работа в парах |
| 48 | Высуни язык и скажи: «А» | Фронтальный опрос |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Добыть информацию с помощью ИКТ о строении языка. | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Участвовать в диалоге |
| 49 | «Взгляд» на глаз. Особенности строения глаза | Работа в группах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Понимание важности ухода за глазами | Познакомиться с органом зрения | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Работа в группах |
| 50 | Ухо не только орган слуха. Строение и функция уха. | Работа в группах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Понимание важности ухода за органом слуха | Добывать информацию с помощью ИКТ о строении уха. | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Работа в группах |
| 51 | Ухо – орган равновесия | Работа в группах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Находить нужную информацию из учебной литературы | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Работа в группах |
| 52 | Распознавание предметов путем соприкосновения с ними | Работа в группах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Понимание важности ухода за органом осязания |  Познакомить со строением кожи. | Приобретают навыки проведения простейших опытов и наблюдений | Работа в группах |
| 53 | Советы врача | Работа в группах |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Знакомство с оказанием первой доврачебной помощи  | Приобретают навыки оказания первой доврачебной помощи | Работа в группах |
| 54 |  «Изучаем органы чувств».Готовимся к школьной олимпиаде | Контрольный опрос |  | Органы чувств. Общее представление о строении и основных функциях организма человека | Установка на ЗОЖ | Подготовка презентации по теме «Изучаем органы чувств» | Приобретают навыки работы с компьютером | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| **Путешествие по странам мира***(6 часов)* |
| 55 | Границы России | Фронтальный опрос |  | Россия – наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте. Москва – столица России. Города России (2–3): название, достопримечательности, расположение на карте. Элементарные приемы чтения карты | Обрести чувство гордости за свою Родину, российский народ. | Знакомство с границами России; с какими государствами граничит Россия; с понятием «государства». | Приобретают навыки работы с физической картой России; умения называть соседние государства и их столицы. | Участвовать в диалоге |
| 56 | Границы России | Работа в парах |  | Россия – наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте. Москва – столица России. Элементарные приемы чтения карты | Осознавать свою принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества | Знакомство с государственной символикой РФ, с соседними государствами | Приобретают навыки работы с физической картой России; умения называть соседние государства и их столицы. | Работа в парах |
| 57 | Соединенные штаты Америки (США) | Фронтальный опрос |  | Элементарные приемы чтения карты | Уважать себя как личность | Подготовить сообщение о терроризме. | Приобретают навыки работы с картой; называть основные достопримечательности, исторические памятники США; называть столицу и главные города США | Участвовать в общей беседе |
| 58 | Великобритания  | Фронтальный опрос |  | Элементарные приемы чтения карты | Уважать другие народы | Находить необходимую информацию из учебной литературы о Великобритании | Приобретают навыки работы с картой; называть основные достопримечательности, исторические памятники Великобритании; называть столицу и главные города Великобритании | Участвовать в общей беседе |
| 59 | Франция  | Фронтальный опрос |  | Элементарные приемы чтения карты | Уважать другие народы | Читать учебную литературу и находить нужную информацию о Франции. | Приобретают навыки работы с картой; умения называть основные достопримечательности, исторические памятники Франции; называть столицу и главные города Франции | Вступать в диалог с учителем. |
| 60 |  «Путешествие по странам мира». Готовимсяк школьной олимпиаде | Фронтальный опрос |  | Россия – наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте. Москва – столица России. Города России (2–3): название, достопримечательности, расположение на карте. Элементарные приемы чтения карты | Воспитывать чувство гордости за свою страну. | Подготовить презентацию на тему «Города России» | Приобретают навыки работы с ИКТ, с картой | Участвовать в диалоге, выполняя нормы культуры речи. |
| **Москва как летопись истории России** *(5 часов)* |
| 61 | День народного единства | Фронтальный опрос |  | Россия – наша Родина. Государственные праздники | Обрести чувство гордости за свою Родину. | Знакомство с государственными праздниками России; с историей создания памятника на Красной площади «Гражданину Минину и князю Пожарскому от благодарной России». | Составлять рассказ об истории Москвы, возведении Кремля, о Красной площади, Спасской башне, Кремлевских курантах, о московских князьях и их победах над иноземными захватчиками; рассказывать о подвиге Минина и Пожарского | Вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками |
| 62 | Москва: память о войне 1812 года | Фронтальный опрос |  | Москва – столица России | Уважать память героев в войне 1812г |  Читать учебную литературу и находить нужную информацию об истории создания памятника «Триумфальная арка». | Составлять рассказ по плану | Осуществлять совместную деятельность |
| 63 | Память Москвы о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов | Индивидуальный опрос |  | Москва – столица России | Уважать память героев в Великой Отечественной войне  | Подготовить презентацию о героях ВОв | Приобретают навыки работы с ИКТ, с картой | Участвовать в диалоге, выполняя нормы культуры речи. |
| 64 | Памятники Москвы покорителям космоса | Фронтальный опрос |  | Москва – столица России | Воспитывать гордость за свою страну | Познакомить с государственными праздниками России; именем первого космонавта. | Приобретают навыки работы с энциклопедией | Участвовать в общей беседе |
| 65 |  «Москва как летопись истории России».Готовимся к школьной олимпиаде | Контрольный опрос |  | Москва – столица России | Воспитывать гордость за свою страну | Подготовить проект»Москва как летопись истории России» | Приобретают навыки работы с иллюстрациями учебника | Осуществлять совместную деятельность |
| **Мы – граждане России** *(3 часа)* |
| 66 | Имя нашей страны – Россия или Российская Федерация | Фронтальный опрос |  | Россия – наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте |  | Подготовить презентацию на тему «Государственная символика России» | Приобретают навыки работы с картой России | Осуществлять совместную деятельность |
| 67 | Основной закон страны – Конституция России. Президент России | Фронтальный опрос |  | Человек – член общества | Ощущать себя гражданином РФ | Знакомство с Конституцией РФ | Приобретают навыки работы с дополнительной литературой | Участвовать в общей беседе |
| 68 |  «Мы – граждане России» | Индивидуальный опрос |  | Россия – наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте. Человек – член общества | Ощущать себя гражданином РФ | Знакомство с государственными символами России; с главой нашего государства. | Читать наизусть Государственный гимн России; рассказывать, что изображено на символике | Участвовать в общей беседе |
|  | *или* экскурсия в краеведческий музей |  |  | Россия – наша Родина. Города России: название, достопримечательности. |  | Знакомство с основными достопримечательностями родного города (поселка), родного края. | Приобретают навыки работы с картой | Участвовать в беседе, умело пользоваться средствами языка |

***Ожидаемые результаты по курсу «Окружающий мир» к концу четвертого года обучения***

Учащиеся должны знать/понимать:

• Солнце – небесное тело, источник тепла и света (общие представления о влиянии на земную жизнь);

• климат как характерная погода данной местности в разные сезоны года;

• строение тела человека, название важнейших органов организма человека;

• основы личной гигиены;

• влияние образа жизни и окружающей среды на здоровье;

• способы сохранения и укрепления здоровья;

• даты важнейших событий в истории в соответствии с программой;

**уметь:** • соблюдать правила безопасности при проведении опытов и во время уроков-экскурсий, предусмотренных программой;

• устно описывать объекты природы;

• вести наблюдения в природе и устно и письменно формулировать выводы;

• в пределах программы объяснять взаимосвязи в природе, природы и человека;

•пропагандировать знания о природе, об отношении к ней человека; лично вместе со взрослыми участвовать в практической работе по охране природы;

• устанавливать зависимость между поведением людей в природе и последствиями этого; оценивать воздействие человека на природу;

• соблюдать правила охраны и укрепления здоровья;

• описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества

1. Федотова, О. Н. Окружающий мир: 4 класс учебник: в 2 ч. / О. Н. Федотова, Г. В. Трафимова, С. А. Трафимов. – М.: Академкнига/Учебник, 2012.

2. Федотова, О. Н. Окружающий мир: 4 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 1, 2 / О. Н. Федотова, Г. В. Трафимова, С. А. Трафимов, Л. А. Краснова. – М.: Академкнига/.

3. Федотова, О. Н. Окружающий мир: 4 класс: метод.пособие / О. Н. Федотова, Г. В. Трафимова, С. А., Л.Г.Кудрова. – М.: Академкнига/Учебник, 2013.

Технология

**Рабочая учебная программа по технологии 4 класс**

**Авторы: Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова**

**для УМК системы «Перспективная начальная школа»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с:

 Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования 2004г.

 Программой четырѐхлетней начальной школы «Перспективная начальная школа», допущенной Министерством образования РФ. Издательство «Академкнига/Учебник», Москва, 2009. Авторы программы: А.А.Гринѐва, Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова.

***Цель***курса «Технология» в начальных классах – воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Основные ***задачи*** курса:

I – формирование представлений о необходимости труда в жизни людей и потребности трудиться, т.е. подвести детей к пониманию того, что всѐ необходимое для жизни, деятельности и отдыха человека создается трудом самого же человека – «один для всех и большинство работают для одного»;

- расширение и обогащение практического опыта детей, знание о производственной деятельности людей, о технике, технологии;

- воспитание уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;

II – формирование способов познания окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов, принципов действия ручных инструментов, выращивание растений;

- формирование практических умений в процессе обучения и воспитание привычки точного выполнения правил трудовой и экологической культуры;

- воспитание трудолюбия; выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности; формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, в группе, умения распределять трудовые задания между собой;

- развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти – как образной, эмоциональной, двигательной (моторной), так и словесно-логической; развитие фантазии, воображения, творческого технического и художественного мышления, конструкторских способностей; развитие сенсорного опыта, координации движений, ловкости, глазомера, пространственных представлений.

Реализация поставленных задач осуществляется через содержание курса, которое включает:

- ознакомление младших школьников с различными материалами, их основными свойствами;

- овладение правилами и примерами действий ручными инструментами – изготовление разнообразных доступных и посильных для детей данного возраста изделий, имеющих практическую значимость;

- овладение необходимыми политехническими знаниями, общетрудовыми умениями и навыками: анализ изделия, работы; планирование, организация и контроль трудовой деятельности;

- обучение умениям вести наблюдения за жизнью растений и животных, ставить опыты, принимать посильное участие в сельскохозяйственном труде, овладевая агробиологическими знаниями, познавая оптимальные условия жизни и развития живых организмов.

В основе методики преподавания курса лежат проблемно – поисковые, личностно-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, технология опережающего, дифференцированного обучения, обеспечивающие реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения.

**Учебно-тематический план 4 класс**

**Технология изготовления изделий из различных материалов (24 ч.)**

**Технология изготовления изделий из различных материалов (8 ч.)**

**Практика работы на компьютере. (10 ч.)**

**Технология изготовления изделий из различных материалов (26 ч.)**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» 4 класс**

**Личностными результатами** изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Личностные результаты** изучения курса «Технология» в 4-м классе

У обучающегося будут сформированы:

-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»,

-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;

-учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

-осознание себя как гражданина России;

-осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;

-знание основных моральных норм и проекция этих норм на

собственные поступки;

-этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;

-понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживанием;

-эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

-внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений способа оценки знаний;

-выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

-устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

-адекватного понимания причин успешности (не успешности) учебной деятельности;

-адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

-морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учѐта позиции партнѐров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

**Регулятивные результаты** изучения курса «Технология» в 4-м классе

Обучающийся научится:

-принимать и сохранять учебную задачу;

-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, в т.ч. во внутреннем плане,

-следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;

-осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;

-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

-различать способ и результат действия;

-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учѐта сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность:

-самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;

-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия

в новом учебном материале;

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;

-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по завершению.

**Познавательные результаты** изучения курса «Технология» в 4-м классе

Обучающийся научится:

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;

-использовать знаково-символические средства, в т.ч. модели и схемы для решения задач;

-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

-строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;

-строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

-использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;

-воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

-работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежи;

-анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

-осуществлять синтез как составление целого из частей;

-проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;

-обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;

-подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;

-устанавливать аналогии;

-владеть рядом общих приѐмов решения задач.

Обучающийся получит возможность:

-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет;

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

-осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

-находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;

-осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

-произвольно и осознанно владеть общими приѐмами решения задач.

**Коммуникативные результаты** изучения курса «Технология» в 4-м классе

Обучающийся научится:

-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;

-строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

-допускать возможности существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнѐра в общении и взаимодействии;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;

-контролировать действия партнѐра;

-контролировать действия партнѐра;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-строить понятные для партнѐра высказывания;

-задавать вопросы;

-использовать речь для регуляции своих действий.

*Обучающийся получит возможность:*

-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

-аргументировать свою позицию и координировать еѐ с позициями партнѐров при выработке общего решения;

-с учѐтом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнѐру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнѐром;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Предметные результаты** изучения курса «Технология» в 4-м классе

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.***

Выпускник научится:

-называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

-анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

-организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

-уважительно относиться к труду людей;

-понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

Выпускник научится:

-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

-применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

***Конструирование и моделирование***

Выпускник научится:

-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

-соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

***Практика работы на компьютере***

*Выпускник научится:*

-соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

-использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

-создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

-пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки

**Методическая литература.**

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Голованова И.Л. Технология. 4 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник, 2012г.

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

 Календарно-тематическое планирование. Технология.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема урока | Вид контроля | дата | Элементы содержания | Универсальные учебные действия |
|  |
| личностные | познавательные | регулятивные | коммуникативные |
|  | I четверть (18 ч.) |
|  | Раздел 1. Технология изготовления изделий из различных материалов (24 ч.) |
| 1 | Ваза для осеннего букета. Приемы: оклеивание основы. | Беседа, практическая работа |  | Овладение основными способами соединения деталей изделия. | -положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения | -осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. | -участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи |
| 2 | Ваза для осеннего букета. Приемы: оформление изделия | Беседа, практическая работа |  | Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия | - развития осознания ответственности за себя, за свои действия; | - правила безопасного труда с инструментами. | -отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий | -вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность |
| 3 | Осадкомер. Приемы: разметка, вырезание, оформление | Беседа, практич.работа |  | Знать устройство прибора –осадкомера.. Последовательность изготовления изделия.  | - развивать положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать школьные затруднения |  -чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) | -отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. | -участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи |
| 4 | Подставки из пластиковых емкостей. Приемы: разметка,вырезание, оформление. | Беседа, пр/р |  | Овладение основными спосо-бами соединения деталей изделия освоение правил техники безопасности | - формирование целостности и научно-обоснованной картины мира, развитие познавательных способностей | - знать понятия «схема», «развертка», «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа». | - уметь изготавливать изделие по чертежу. | -умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);. |
| 5 | Веселые лягушата. Приемы: разметка, вырезание, склеивание, оформление | Беседа, пр/р |  | Размечать по чертежу развертку основы игрушки и заготовку для склеивания клапанов; вырезать детали изделия; делать рицовку на развертке там, где будут отогнуты ее части | -развитие творческих способностей, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами | моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями  | -уметь надрезать, разрезать до определенной точки, выполнять разметку по шаблону, последовательно выполнять работу. | - допускать возможность различных точек зрения, стремиться понимать позицию собеседника |
| 6 | Головоломка. Приемы: разметка, вырезание, склеивание, оформление. | Беседа, пр/р |  | Разметка с помощью линейки по месту. Указание черточкой точного места на заготовке | Развитие творческих способностей | -выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач | - уметь читать чертеж, выполнять разметку по месту, указывать точное место на заготовке, соединять детали кнопкой | - вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками. |
| 7 | Игрушка-перевертыш. Приемы: разметка развертки, вырезание. | Беседа, пр/р |  |  Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. | - предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами. | -знать понятие «модель», проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | -самоконтроль и корректировка хода практической работы; | - совместная деятельность |
| 8 | Игрушка-перевертыш. Приемы: склеивание, оформление изделия | Беседа, пр/р |  | Наклеивать сверху на боковые клапаны один длинный клапан; закреплять груз внутри основы игрушки; проверять игрушку в действии. | -действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации | -моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | -оценка результата практической деятельности путѐм проверки изделия в действии | -осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности  |
| 9 | Реставрация книг. Приемы: подклейка оторванного уголка, разорванной страницы | Беседа, пр/р |  | Уметь выполнять ремонт книг из школьной библиотеки | -развивать положительное отношение к учению | -знать область применения и назначение приспособлений: шаблона, подкладного листа | -уметь надрезать, разрезать до определенной точки; – выполнять разметку по шаблону; последовательно выполнять работу | -участвовать в диалоге, в общей беседе, |
| 10 | Олимпийский символ. Приемы: разметка колец, обмотка колец ниткой | Беседа, пр/р |  | Соединять кольца между собой мелкими стежками; составлять из колец композицию и прикреплять к рейке | -развитие творческих способностей, предоставление возможности реализоваться в соответствии со своими склонностями и интересами | -осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи  | - учѐт позиции собеседника (соседа по парте) |
| 11 | Спортивный значок. Приемы: разметка, получение выпуклого изображения | Беседа, пр/р |  |  | -действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | -анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий | -уметь последовательно изготавливать изделие по предложенному плану. | -вступать в сотрудничество с учителем и однокласснками. |
| 12 | Брелок из проволоки. Приемы: плетение | Беседа, пр/р |  | Размечать шаблон-мерку из картона; Делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; | - развивать интерес к урокам технологии | -выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач | -самоконтроль и корректировка хода практической работы; | -участвовать в диалоге, в общей беседе |
| 13 | Каркасные моделииз проволоки. Приемы: скручивание | Беседа, пр/р |  | Отмерять по шаблону-мерке от свободныхконцов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища | -стремление формировать свою среду, действия по эстетическим, культурным критериям, восприятия прекрасного | -знать технику работы- «скручивание» | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | - вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность |
| 14 | Коллективныйпроект «Проволочныйгород» | Беседа, пр/р |  | Лепить голову, обувь из пластилина, оформлять прическу и лицо; соединять детали изделий | -развитие осознания ответственности за себя и свои действия. | -проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | -.умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практическихработ |
| 15 | Лепка декоративного рельефа. Приемы: раскатывание, вырезание, создание фактурной поверхности, оформление | Беседа, пр/р |  | Изготовление по плану. :выполнять заданные действия с пластичным материалом | -возможность осуществления проектной деятельности | -конструирование объектов с учѐтом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | -уметь выполнять работу по плану;  | -осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 16 | Кукла-марионетка Анишит-Йокоп. Приемы: раскрой деталей «всгиб», вырезание | Беседа, пр/р |  | Изготавливать куклу для уроков литературного чтения; переводить детали выкройки на кальку;  | -контроль и оценка процесса | - анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий; | - планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | -контроль, коррекция |
| 17 | Кукла-марионетка Анишит-Йокоп. Приемы: сметывание деталей швом «вперед иголку» и сшивание швом «строчка» | Беседа, пр/р |  | Пришить голову на туловище потайным швом | -возможность осуществления проектной деятельности | -знать понятия «театр».и «марионетка». | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | -учебное сотрудничество со сверстниками |
| 18 | Кукла-марионетка Анишит-Йокоп. Приемы: сшивание деталей между собой. | Беседа, пр/р |  | Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по схемам, эскизам, чертежам. | -выбор наиболее эффективных способов решения задач | - конструирование объектов с учѐтом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; | - самоконтроль и корректировка хода практической работы | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  2четверть (14 ч.) |
| 19 | . Кукла-марионетка Анишит-Йокоп. Приемы: сшивание деталей между собой | Беседа, пр/р |  | Поиск, информации для решения технических задач | -поиск и выделение необходимой информации | -анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий  | - самоконтроль и корректировка хода практической работы | Управление поведением партнера |
| 20 | Кукла-марионетка Анишит-Йокоп. Приемы: набивание, оформление | Беседа, пр/р |  |  Декоративное оформление и отделка изделий из текстильных материалов. | -контроль и оценка процесса | -моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;сравнение различных видов конструкций | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | -учебное сотрудничество со сверстниками |
| 21 | Кукла-марионетка Летучая Мышь. Приемы: раскрой парных деталей «в разворот», обработка деталей | Беседа, пр/р |  | Создание изделий по собственному замыслу. | -возможность осуществления проектной деятельности | -чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | -построение логической цепи рассуждений |
| 22 | Кукла-марионетка Летучая Мышь. Приемы: сшивание деталей между собой | Беседа, пр/р |  | Овладение основными способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций. | -контроль в форме сличения способа действия и его результата | -создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | -отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий | -умение выражать свои мысли |
| 23 | Кукла-марионетка Летучая Мышь. Приемы: сшивание деталей между собой | Беседа, пр/р |  | Переводить детали выкройки на кальку; пришивать голову на туловище потайным швом | -коррекция, оценка качества | -выполнение инструкций, проектирование изделий: | -самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | -управление поведением партнера |
| 24 | Кукла-марионетка Летучая Мышь. Приемы: набивание, оформление | Беседа, пр/р |  | Изготавливать куклу для уроков литературного чтения; | -возможность осуществления проектной деятельности | -выполнение инструкций, проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | -умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) | анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;- |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  Раздел 2. Технология изготовления изделий из различных материалов (8 ч.) |
| 25 | Игрушки-гармошки. Приемы: Разметкадеталей по чертежу и шаблонам, плетение гармошки | Беседа, пр/р |  | Выполнять разметку деталей по чертежу, освоение правил техники безопасности | -поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; | -выполнение работы по предложенному плану, фотографиям; воспроизведение по памяти правил техники безопасности с ножницами, макетным ножом, шилом; | -самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | -осуществление совместной продуктивной деятельности; |
| 26 | Бусы в технике оригами. Приемы: разметка, складывание, соединение | Беседа, пр/р |  | Выполнить бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации | - чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
| 27 | Новогодние фонарики. Приемы: разметка, вырезание, складывание, соединение, оформление | Беседа, пр/р |  | Выполнить фонарики из бумаги для новогодней елки;  | - возможность осуществления проектнойдеятельности | - моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями; | - планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи | - умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, |
| 28 | Новогодние подвески. Приемы: разметка на глаз и по шаблону, резание, склеивание | Беседа, пр/р |  | Выполнить подвески из бумаги для новогодней елки;  | -действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
| 29 | Новогодние подвески. Приемы: шлифование наждачной бумагой, оформление, окрашивание | Беседа, пр/р |  | Размечаем детали по чертежу; вырезаем детали; выполнить сборку изделия,освоить правила техники безопасности | - возможность осуществления проектнойдеятельности | - сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями | - оценка результата практической деятельности путѐм проверки изделия в действии | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 30 | Новогодние объемные игрушки. Приемы: разметка на глаз, резание, склеивание | Беседа, пр/р |  | Продавливать на пенопласте бороздки тонким предметом, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять клеем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные материалы; | - действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях | - самоконтроль и корректировка хода практической работы | - учѐт позиции собеседника (соседа по парте) |
| 31 | Новогодние объемные игрушки. Приемы: шлифование наждачной бумагой, оформление, окрашивание | Беседа, пр/р |  | Выполнять игрушки из пенопластовых лотков; размечать по шаблону детали игрушки на пенопласте; склеивать детали; выполнять петлю из нитки или «дождика» | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры | - отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 32 | Новогодние маски. Приемы: вырезание, прорези резаком по проколам, изгибание полос бумаги ножницами, оформление | Беседа, пр/р |  |  Размечаем шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; изготавливаем маску | - возможность осуществления проектнойдеятельности | - конструирование объектов с учѐтом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов | - самоконтроль и корректировка хода практической работы | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  3 четверть (20уроков) |
|  |  Раздел 3. Практика работы на компьютере. (10 ч.) |
| 33 | Электронный текст. Работа с текстом на компьютере | Беседа, пр/р |  | использовать компьютер в различных сферах жизни и деятельности человека;названия и основноеназначение частей компьютера (с которыми работали на уроках); | - умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий впроцессе обучения в школе и самообразования» | - осуществлять поиск, сбор, фиксацию собранной информации | - принимать и сохранять учебную задачупланировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения | - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной |
| 34 | Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма | Беседа, пр/р |  | Создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | - ориентироваться на разнообразие способов решения задач | - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | - учитывать разные мнения |
| 35 | Редактирование электронного текст | Беседа, пр/р |  | оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | - ориентироваться на разнообразие способов решения задач | - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | - договариваться и приходить к общемурешению в совместной деятельности |
| 36 | Форматирование электронного текста | Беседа, пр/р |  | работать с доступной информацией;работать в программах Word, PowerPoint | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | - ориентироваться на разнообразие способов решения задач | - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату | - формулировать собственное мнение и позицию |
| 37 | Работа с документом | Беседа, пр/р |  | Работать в программах Word, PowerPoint | - умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий впроцессе обучения в школе и самообразования | - организовывать информацию в виде списковтаблиц, использовать знаково-символические средства | - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |
| 38 | Сохранение электронного текста | Беседа, пр/р |  | Оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца) | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | -адекватно воспринимать оценку учителя различать способ и результат действия вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок | -договариваться и приходить к общемурешению в совместной деятельности |
| 39 | Иллюстрация в тексте | Беседа, пр/р |  | Использование компьютера в различных сферах жизни и деятельности человека | - умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий впроцессе обучения в школе и самообразования | -строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте | -проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |
| 40 | Электронные справочные издания | Беседа, пр/р |  | Названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках); | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи - | -ориентироваться на разнообразие способов решения задач | -принимать и сохранять учебную задачупланировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения; | -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной |
| 41 | Поиск информациипо ключевым словам | Беседа, пр/р |  | Работа с доступной информацией | -учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | -ориентироваться на разнообразие способов решения задач | -осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; | -осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |
| 42 | Обобщение учебного материала по модулю «Практика работы на компьютере» | Беседа, пр/р |  | Использование компьютера в различных сферах жизни и деятельности человека | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи | -строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте  | - в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; | - аргументировать свою позицию; |
|  |  Раздел 4. Технология изготовления изделий из различных материалов (26 ч.) |
| 43 | Разнообразие швов. Приемы: выполнение швов «строчка», «потайной», «петельный» | Беседа, пр/р |  | Знать свойства текстильных материалов.Уметь выполнять выкройку изделия по чертежу. | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. | - осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях | - планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; | - учѐт позиции собеседника (соседа по парте) |
| 44 | Футляр для телефона. Приемы: выкройка по чертежу, выполнение швов «строчка», «потайной», «петельный» | Беседа, пр/р |  | Выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке; | - возможность осуществления проектной деятельности | - моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | - отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
| 45 | Футляр для телефона. Приемы: выполнение швов «строчка», «потайной», «петельный» | Беседа, пр/р |  | Складывать пополам Вырезаннуюдеталь; соединять боковые стороны исшивать их швом «строчка» по линии наметки; | - действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; | - определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 46 | Футляр для телефона. Приемы: оформление изделия | Беседа, пр/р |  | Пришивать Тесьму потайным швом к лицевой стороне ;выполнять декоративное оформление футляра | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, | - анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий; | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) | - проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;поиск необходимой информации в Интернете |
| 47 | Забавные игрушки из бумаги. Приемы:разметка деталей по чертежу, вырезание | Беседа, пр/р |  | анализировать чертежи деталей игрушки,приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; | - возможность осуществления проектной деятельности | - разными конструктивными особенностями;конструирование объектов с учѐтом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 48 | Забавные игрушки из бумаги. Приемы: соединение и оформление деталей | Беседа, пр/р |  | выполнять объемные детали из толстой бумаги; оформлять детали изделия из цветной бумаги | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации | - проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; | - оценка результата практической деятельности путѐм проверки изделия в действии. | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 495051 | Вышивка простым крестом. Приемы: выполнение простого креста | Беседа, пр/р |  | выполнять приѐмы вышивки простым крестом | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);оценка результата практической деятельности путѐм проверки изделия в действии. | - умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; |
| 52 | Вышивка простым крестом. Приемы: выполнение простого креста | Беседа, пр/р |  | выполнять приѐмы вышивки простым крестом | - возможность осуществления проектной деятельности | - возможность осуществления проектной деятельности | -самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом - | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
|  |  4 четверть (16ч.) |
| 53 | Декоративное панно. Приемы: обрывание, резание, скручивание, растягивание, склеивание | Беседа, пр/р |  | Выполнять декоративное панно для украшения дома; | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий | - самоконтроль и корректировка хода практической работы | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
| 54 | Декоративное панно на выбор. Приемы: обрывание, резание, скручивание, растягивание, склеивание | Беседа, пр/р |  | исследовать свойства крепированной бумаги (разре-зать, скручивать, растягивать, склеивать,выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона,рамку - из картона другого цвета, детали композиции - из цветной бума-ги; размечать и вырезать детали, собирать композицию на основе | - школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий | - анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;проектирование изделий | - самоконтроль и корректировка хода практической работы;самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); | - умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере |
| 5556 | Нитяная графика. Приемы: натяжение нитки по дуге, овалу, кругу | Беседа, пр/р |  | изготавливать изделие в технике нитяной графики; изготавливать фоновую основу из цветного картона прямоугольной формы со сторонами 11 и 14 см; рисовать на изнаночной стороне основы цветочную композицию; делать проколы шилом; пронумеровать проколы на изнаночной стороне; выполнять работу четко подруководством учителя; анализироватьсхему натяжения нитей; выполнятькрепеж из ниток и приклеивать к обратной стороне фоновой основы | - возможность осуществления проектной деятельности | - выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла | - отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); |
| 5758 | Поздравительная открытка. Приемы: плетение, оформление | Беседа, пр/р |  | изготовление поздравительной открытки; проведение наблюдения над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и белой бумаги;вырезать детали; оформлять края открытки зубчиками; складывать открытку по сгибу | - возможность осуществления проектной деятельности | - сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 5960 | Ремонт одежды. Приемы: пришивание заплат с изнаночной стороны | Беседа, пр/р |  | пришивание заплат с изнаночной и лицевой стороны | - возможность осуществления проектной деятельности | - выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач; | - оценка результата практической деятельности путѐм проверки изделия в действии. | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 6162 | Создание моделей транспортирующих устройств. Приемы: сборка | Беседа, пр/р |  | собирать модели транспортирующих машин и устройств,в которых должна быть ременная пе редача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделейременных передач из конструктора | - возможность осуществления проектной деятельности | - осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях | - отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий | - умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |
| 6364 | Фигурки из глины или пластической массы. Приемы: лепка, окрашивание. | Беседа, пр/р |  | изготавливать изделия из пластической массы | - действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, | - анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий | - планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; | - осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности |
| 6566 | Коллективный проект-макет «Село Мирное» | Беседа, пр/р |  | Знать понятие «проект»,рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; | - направленность на достижение творческой самореализации | - выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач; | -планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задач  | - учѐт позиции собеседника (соседа по парте) |
| 6768 | Коллективный проект-макет «Здравствуй лето» | Беседа, пр/р |  | обсуждать этапы выполнения проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку одноэтажного дома и его крыши, двухэтажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по шаблонам деревья | - возможность осуществления проектной деятельности | - моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;сравнение различных видов конструкций и способов их сборки; | - самоконтроль результата практической деятельности путѐм сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом) | - мение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте) |

Физическая культура

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, на основе примерной программы по учебному предмету и с учетом концепции личностно-ориентированной развивающей системы «Перспективная начальная школа».

При разработке программы были также использованы следующие документы:

- федеральные законы «О физической культуре и спорте в РФ» от 04.12.2007 № 329; «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273;

- федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в РФ на 2006-2015 годы»;

- «Национальная доктрина образования» и «Стратегия развития физической культуры и спорта в РФ на период до 2020 года».

**Цель учебного предмета физическая культура** – формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности при проведении разнообразных занятий по физической культуре, содействие развитию личности учащихся и укрепление их физического и духовного здоровья.

**Задачи предмета «Физическая культура»:**

- укрепление здоровья школьников и формирование умений использования средств физической культуры во благо человека (оздоровительная деятельность);

- формирование знаний по физической культуре и спорту, здоровому и безопасному образу жизни и обучение двигательным действиям (образовательная деятельность);

- формирование социально значимых качеств личности и стремлений, содействие нравственному и социальному развитию, успешному обучению, развитие интереса к занятиям физической культурой и спортом (воспитательная деятельность);

- формирование двигательной подготовленности, содействие гармоничному физическому развитию (развивающая деятельность).

Физическая культура является одним из важнейших предметов начальной школы: во-первых, она жизненно необходима для естественного роста и развития ребенка; во-вторых, выполняет функцию физической и психоэмоциональной рекреации, способствует снятию эмоционального напряжения школьника, в том числе и от гиподинамии в учебном процессе; в-третьих, физическая культура призвана обеспечить развитие физических качеств и локомоций, сформировать интерес и потребность в регулярной двигательной активности и здоровом образе жизни. Кроме того, физическая культура обеспечивает воспитание нравственных качеств личности и развитие социальных компетенций учащихся через участие в спортивно-игровой деятельности и физической подготовке.

**Тематическое планирование и основные виды учебной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы и темы | Минимальное количество часов (уроков) по классам |
| 1 | 2 | 3 |  4 |
| *Теоретическая подготовка* | 9 | 9 | 9 | 9 |
| *Физическая подготовка,* в том числе: |
| Общеразвивающие упражнения | \* | \* | \* | \* |
| Подвижные игры, в том числе спортивные | 17  | 17 (+3) | 17 (+3) | 17 |
| Легкая атлетика | 18 | 21 (+7) | 21 (+7) | 21 |
| Гимнастика с основами акробатики | 16 | 18 (+3) | 18 (+3) | 18 |
| Передвижение на лыжах | 18 | 21 (+3) | 21 (+3) | 21 |

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура»** отражаются в положительном отношении школьника к занятиям физической культурой и спортом и накоплении необходимых знаний для достижения личностно значимых результатов в физическом совершенствовании.

Физическая культура является частью общей культуры человечества и вобрала в себя не только многовековой опыт подготовки человека к жизни, развития заложенных в него природой физических и психических способностей, но и опыт утверждения и закалки моральных, нравственных начал, проявляющихся в процессе физкультурной деятельности. Таким образом, в физической культуре находят свое отражение достижения людей в совершенствовании физических, психических и нравственных качеств. Уровень развития этих качеств составляет ценности физической культуры и определяют ее как одну из граней общей культуры человека.

Кроме того, в процессе физкультурного образования происходит:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, готовности не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** освоения предмета «Физическая культура являются:

- соблюдение правил безопасного поведения на уроках, дома, на улице и на природе;

- использование физической подготовленности в активной деятельности, в том числе учебной;

- ведение здорового образа жизни с активным применением знаний предметных областей «Физическая культура», «Окружающий мир», «Технологии» и «Информатика»;

- участие в спортивной жизни класса, школы, района, города и т.д.;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками в спортивно-игровой деятельности.

**Предметные результаты** учебного предмета «Физическая культура» отражают:

-формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы, трудовой деятельности и социализации;

-овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

-формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Предметные результаты проявляются в знаниях: о физической культуре как системе разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека; правил предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: подборе спортивной одежды, обуви и инвентаря, организации мест занятий, поведения на занятиях; о здоровом образе жизни: его составляющих и правилах; основ истории физической культуры и Олимпийского движения; о физических упражнениях, их влиянию на физическое развитие и развитие физических качеств; о видах спорта.

Предметные результаты проявляются в умениях применять знания при решении самостоятельных физкультурно-оздоровительных задач. Выпускник начальной школы должен уметь:

- использовать все формы физкультурной деятельности в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки, самостоятельные оздоровительные занятия, подвижные игры и др.);

- целенаправленно составлять и использовать комплексы упражнений для утренней зарядки, профилактики и коррекции нарушений осанки, плоскостопия, развития физических качеств, гимнастики для глаз;

- проводить самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, оценивать физическую нагрузку по показателям частоты сердечных сокращений;

- вести здоровый образ жизни, соблюдать принципы здорового питания.

**Учебно-методическое и материально-техническоеобеспечение предмета**

Учебно-методическое обеспечение предмета «Физическая культура» включает программу по учебному предмету, учебники по физической культуре для 1-2 класса и 3-4 класса, учебно-методические пособия для учителей физической культуры с конспектами уроков для каждого класса начальной школы.

Материально-техническое обеспечение предмета «Физическая культура» включает необходимый набор инвентаря и оборудования с учетом особенностей образовательного процесса, специфики учебного предмета, а также особенностей базовых видов спорта, используемых в образовательном учреждении, и минимально допустимый перечень книгопечатной продукции, печатных, технических и других информационных средств обучения.

Физическая культура: 3,4 кл. :Учебник для общеобразовательных учреждений / А.В. Шишкина, О.П. Алимпиева, В.В. Бисеров. – М. : Академкнига / Учебник, 2013

**Календарно – тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Колвочасов | дата | Универсальные учебные действия |
| личностные | предметные | метапредметные | коммуникативные |
|  |
| 1 | Техника безопасности на уроках физкультуры (т) | 1 |  | -положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес | -познакомить с правилами гигиены, режимом дня, с закаливанием |  - умение работать с учебником | - участие в коллективной беседе |
| **Легкоатлетические упражнения 28 ( 16+ 12 из вариативной части)** |
| 2 | Организующие команды и приёмы: построение в шеренгу и колонну, основная стойка, повороты |  |  | - развития осознания ответственности за себя, за свои действия |  - закрепление и совер­шенствование навыков бега, развитие скорост­ных способностей  | - спо­собность к ориентирова­нию в пространстве | -умение работать в команде |
| **Теория 10 (в течение года)** |
| 3 - 4 | Моё здоровье-питание. (т)Гимнастика для глаз | 2 |  | - освоение навыков бега и развитие коор­динационных способнос­тей | - закрепить различные виды бегаРабота с учебником. | -развитие памяти и внимания | - работа в коллективе |
| 5 | Ходьба с изменением длины и частоты шага. | 1 |  | - запомнить различия шеренги и колонны | - научиться выполнять ходьбу с изменением длины и частоты. | - спо­собность к ориентирова­нию в пространстве | - работа в парах |
| 6 | Ходьба с преодолением нескольких препятствий. | 1 |  | - развитие выносливости | - равномерный, медленный шаг | - укрепление здоровья | - работа в коллективе |
| 7 | Бег на результат 30-60 метров | 1 |  | - развитие внимательности | - развивать различные виды бега | - знать применение организующих команд  | -умение работать в команде |
| 8 | Метание малого мяча в цель. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь метать | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - умение метать |
| 9 | Метание малого мяча с места на дальность двумя руками снизу из положения стоя. | 1 |  | - развитие двигательных и координационных способностей | - уметь метать двумя руками | - укрепление здоровья , содействие гармоническому физическо­му развитию | - работа в парах |
| 10 | Метание малого мяча с места на дальность способом из-за головы через плечо с разбега. | 1 |  | - развитие двигательных и координационных способностей | - разучить метать | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | -умение работать в команде |
| 11 | Прыжки по разметкам в полуприседе и приседе, прыжки с продвижением вперёд, правым, левым боком. | 1 |  | - развитие двигательных и координационных способностей | - разучить различные эстафеты | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | -умение работать в команде |
| 12 | Прыжки со скакалкой с продвижением вперёд | 1 |  | - развитие волевых качеств | - уметь прыгать со скакалкой | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - умение договариваться  |
| 13 | Прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом её вращения. | 1 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - разучить прыжки с изменяющимся темпом | - укрепление здоровья , содействие гармоническому физическо­му развитию | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 14 | Прыжок в длину с разбега с зоны отталкиванием одной ногой и приземлением на две. | 1 |  | - развитие выносливости | - разучить прыжок | - развитие скоростно-силовых, способ­ностей | доброжелательное отношение к товарищам |
| 15 | Нервная система. (т) | 1 |  | - овладение шкалой движений | Разучить комплекс упражнений.Работа с учебником. | - развитие скоростно-силовых, способ­ностей | -умение работать в команде |
| 16 | Прыжки в высоту с разбега | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - разучить прыжки по ориентирам | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | - приобретение опыта об­щения |
| 17 | Прыжки в длину с места | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств |  |  |  |
| 18 | Прыжки на двух ногах на месте с поворотом на 180 | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - разучить прыжки в высоту с прямого и бокового разбе­га | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 19 | Бег с захлестыванием голе­ни назад | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь бегать с захлёстыванием голени | - укрепление здоровья | -умение работать в команде |
| **Гимнастика с основами акробатики( 26 часов)** |
| 20 | Перекаты в группировке с последующей опоройруками за головой 2-3 кувырка. | 1 |  | - овладение школой движений | - уметь выполнять перекаты в группировке | - развитие гибкости, координации движений | доброжелательное отношение к товарищам |
| 21-22 | Акробатические упражнения: кувырок вперед. Стойка на лопатках. | 2 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - уметь выполнять кувырок вперед | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - работа в коллективе |
| 23 | Мост из положения лёжа на спине. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь играть в подвижные игры с мячом | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - умение договариваться о правилах игры |
| 24 | Подтягивание в висе | 1 |  | - повышение работоспособности и выносливости | - уметьвыполнять вис на согну­тых руках; подтя­гивание в висе ле­жа согнувшись | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | доброжелательное отношение к товарищам |
| 25-26 | Акробатические упражнения: выполнение мостика с помощью и самостоятельно | 2 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - уметь выполнять мостик с помощью и самостоятельно | - развитие гибкости, координации движений | - работа в парах |
| 27-28 | Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке.Витамины. Макроэлементы и микроэлементы. (т) | 2 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметьвыполнять изученные упражнения | - развитие гибкости, координации движений- работа с учебником | - работа в коллективе |
|  |
| 29 | Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - знать правила поведения на уроках физкультуры | - приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта; | - участие в коллективе |
|  |
| 30-31 | Упражнение в висена согнутых руках,согнув ноги | 2 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - уметьвыполнять висы | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - приобретение опыта об­щения |
| 32-33 | Бег с изменением скорости. Передвижение по диагонали, «змейкой». | 2 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - уметь передвигаться по диагонали, змейкой. | - развитие гибкости, координации движений | - умение договариваться о правилах игры |
| 34 | Упражнения в равновесии на гимнастической скамейке. | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - уметьвыполнять передвижение по на­клонной скамейке  | - развитие гибкости, координации движений | - работа в коллективе |
| 35-36 | Сочетание различных видов ходьбы по скамейке. | 2 |  | - овладение школой движений | Уметь сочетать различные виды ходьбы. | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | - работа в парах |
| 37 | Упражнения на гимнастической стенке | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - уметьвыполнять подтяги­вание руками на гимнастической стенке. | - развитие гибкости, координации движений | - работа в парах |
| 38 | Лазанье по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой рук. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь выполнять перехват | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | -умение работать в команде |
| 39 | Упражнения на узкой рейке гимнастической скамьи на равновесие. | 1 |  | - овладение школой движений | - уметь ходить по скамье | - развитие гибкости, координации движений | доброжелательное отношение к товарищам |
| 40 | Сила. Здоровое питание:супы (т) | 1 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - уметьвыполнять изученные упражненияРабота  | - укрепление здоровья | - приобретение опыта об­щения |
| 41 | Передвижение и повороты на гимнастическом бревне. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметьвыполнять повороты | - обучение важным двигательным умениям и навы­кам | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 42 | Прыжок через гимнастического козла. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь прыгать через козла | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - умение договариваться о правилах игры |
| 43-44 | Перелезание через препятствия (бревно, конь) | 2 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - научить выполнять перелезание через препятствия | - укрепление здоровья | - работа в коллективе |
| 45 | Опорные прыж­ки на горку из гимнастических матов | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - знать методику прыжка на препятствие | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | доброжелательное отношение к товарищам |
| 46-47 | Лазанье по на­клонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях | 2 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - научить выполнять лазание по наклонной скамейке | - развитие гибкости, координации движений | - приобретение опыта об­щения |
| 48-49 | Сердце и частота сердечных сокращений. (т)Физическая подготовка в армии.(т) | 2 |  | - овладение школой движений | - познакомить с олимпийскими символами. | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| **Лыжи (23 часа)** |
| 50 | Основные требования к одежде и обуви на занятиях по лыжной подготовке. Техника безопасности на уроках лыжной подготовки.  | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - знать требования техники безопасности на уроках по лыжной подготовке | - приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта | - участие в коллективной беседе |
|  |
| 51-52 | Скользящий шаг с палками. | 2 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - знать технику выполнения скользящего шага | - укрепление здоровья | - приобретение опыта об­щения |
| 53-54 | Попеременныйдвухшажный ход без палок | 2 |  | - повышение работоспособности и выносливости | - уметь ходить попеременнымдвухшажным ходом | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 55 | Постановка палок в одновременном бесшажном ходе. Спуск в основной стойке. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь спускаться в основной стойке. | - укрепление здоровья | -умение работать в команде |
| 56-57 | Передвижение на лыжах попеременнымдвухшажным ходом с палками | 2 |  | - выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды | - уметьпередвигаться попеременнымдвухшажным ходом | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 58-59 | Скользящий шаг | 2 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - уметь передвигаться скользящим шагом | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - приобретение опыта об­щения |
| 60-61 | Передвижение на лыжах скользящим шагом | 2 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - уметь передвигаться скользящим шагом | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - работа в коллективе |
| 62-63 | Спуски ввысокойи низкой стойках. | 2 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - уметь выполнять спуск со склона в разных стойках | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 64 | Спуск в основной стойке. | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь выполнять спкск | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | -умение работать в команде |
| 65-66 | Торможение | 2 |  | - выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды | - уметь выполнять торможение«плугом»и упором | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | доброжелательное отношение к товарищам |
| 67-68 | Повороты переступанием на месте | 2 |  | - выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды | - научить выполнять повороты переступанием в движении |  | - приобретение опыта об­щения |
| 69 | Передвижение на лыжах до 2кмсравномер­ной ско­ростью | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - уметь ходить по учебной лыжне | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 70 | Попеременный двушажный ход  | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - разучить подвижную игру «Водяной» | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | -умение работать в команде |
| 71-72 | Подъем «лесенкой» | 2 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - научить выполнять спуск в основной стойке |  | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
|  |  |  |  | **Спортивные игры**  | **(15 часов) (5 часов**  | **Баскетбол, 5 Волейбол)** |  |
| 73-75 | Техника безопасности на заня­тиях. Приёмaы в баскетболе перемещение игрока. | 3 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - - знать требования техники безопасности на уроках  | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - приобретение опыта об­щения |
| 76 – 77 | Ведение мяча на месте и в движении правой и левой рукой. | 2 |  | - выра­ботка необходимых качеств — ловкости, силы, быстроты, вынос­ливости | - отрабатывать изученные виды движений, совершенствовать умения и навыки | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 78-79 | Ведение мяча с изменением направлений. | 2 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - уметь вести мяч. | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | -умение работать в команде |
| 80 | Ведение мяча в движении вокруг стоек (змейкой) | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь вести мяч | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | -умение работать в команде |
|  |
| 81 | Передача мяча сверху двумя руками над собой. | 1 |  | - развивать физические качества | - знать требования техники безопасности на уроках легкой атлетики | - приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта, умение работать с учебником | - участие в коллективной беседе, принятие других точек зрения |
|  |
| 82 | Передача мяча в стену. | 1 |  | - овладение школой движений | - научить выполнять ходьбу с различным положением рук | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | доброжелательное отношение к товарищам |
| 83 | Передача мяча вперёд-вверх. | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - научить выполнять ходьбу под счет | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - работа в коллективе |
| 84 | Биологически значимые элементы. Мой организм. (т) | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - узнать об организме человека. | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | -умение работать в команде |
|  |  |  |  | **Лёгкая атлетика** | **Продолжение (12 часов)** |  |  |
| 85-86 | Рост .Вес .Здоровое питание: каши.( т.) | 2 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - научить выполнять различные виды ходьбы  | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - приобретение опыта об­щения |
| 87 | Бег с высоким подниманием бедра | 1 |  | - овладение школой движений | - уметьвыполнять бег с высоким подниманием бедра | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 88 | Бег с ускорением | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - уметьвыполнять бег с ускорением | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | доброжелательное отношение к товарищам |
| 89 | Бег с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперёд) | 1 |  | - сознательно применять физические упражнения для укрепления здоровья | - научить выполнять бег с изменяющимся направлением движения | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - работа в коллективе |
| 90 | Проверка скоростных и беговых навыков | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - проверить степень усвоения беговых умений | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - приобретение опыта об­щения |
| 91 |  Прыжками с использованием скакалки | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь играть в подвижные игры со скакалкой | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | -умение работать в команде |
| 92 | Трой­ной и пятернойпрыжки с места | 1 |  | - воспитание потребности самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями | - уметь выполнять тройной и пятерной прыжки с места | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - соблюдение правил техники безопаснос­ти во время занятий |
| 93 | Прыжок в длину с малого разбега | 1 |  | - овладение школой движений | - уметь выполнять прыжки в длину с разбега | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | - работа в коллективе |
| 94 | Передача и бросок мяча | 1 |  | - выполнять упражнения для укрепления здоровья | - уметь выполнять передачу и бросок мяча | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - работа в парах |
| 95 | Эстафеты с прыж­ками на одной но­ге (до 10 прыж­ков). | 1 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь выполнять задания эстафет | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | -умение работать в команде |
| 96 | Проверка основных навыков | 1 |  | - овладение школой движений | - проверка усвоения основных движений | - обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам | - работа в парах |
|  |  |  |  | **Спортивные игры** | **Футбол (5 часов)** |  |  |
| 97  | Моё здоровье: кисломолочные продукты.. (т) | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - метать малым мячом в цель | - развитие быстроты и точности реагирования на сигналы | - работа в парах |
| 98 | Удар ногой с разбега по неподвижному мячу в горизонтальную полосу. | 1 |  | - повышениеработоспособности и выносливости | - проверка усвоения основных движений | - развитие быстроты и точности выполнения заданий |  |
| 99-100 | Удар ногой с разбега по мячу в вертикальную полосу. | 2 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - метать мячом в цель | - укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию | - умение договариваться о правилах игры |
| 101-102 | Удар ногой с разбега по мячу в мишень | 2 |  | - развитие нравственных и волевых качеств | - уметь играть в подвижные игры с мячом | - развитие скорост­ных, скоростно-силовых, способ­ностей | -умение работать в команде |